

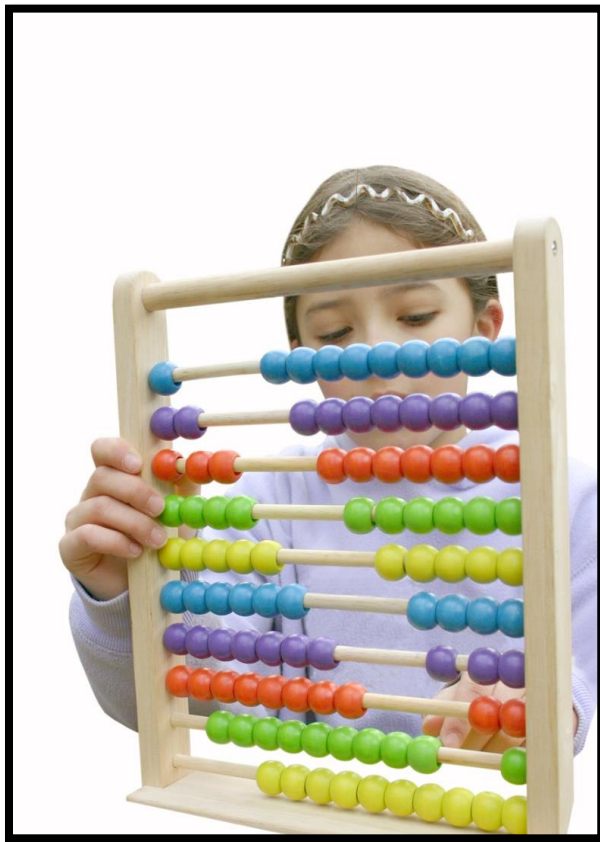


**Planification annuelle 2018-2019**

**2<sup>e</sup> année du primaire**

**ÉCOLE DES GRANDS-ÊTRES**

À l'intention des parents



Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école des Grands-Étres. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Dans chacune des disciplines, votre enfant acquiert des connaissances. Lorsqu'il arrive à mobiliser ses nouvelles connaissances, il développe ses compétences. Autrement dit, lorsque l'élève arrive à utiliser ce qu'il a appris dans des contextes variés, il devient compétent. Savoir par cœur, c'est bien, mais savoir agir, c'est mieux!

Le *Programme de formation de l'école québécoise*, la *Progression des apprentissages* et les *Cadres d'évaluation des apprentissages* sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation<sup>1</sup>.

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- des renseignements sur les programmes d'études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire;
- la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
- la liste du matériel requis pour l'enseignement de ces programmes;
- des informations diverses pour chacune des disciplines.

Par ailleurs, voici quelques informations concernant les communications officielles que vous recevrez durant l'année :

Communications officielles de l'année	
<b>1<sup>re</sup> communication écrite</b>	Vous recevrez une première communication dans la semaine du 12 octobre. Cette communication contiendra des renseignements qui visent à indiquer de quelle manière votre enfant amorce son année scolaire sur le plan de ses apprentissages et sur le plan de son comportement.
<b>Premier bulletin</b>	Le bulletin vous sera remis au cours de la rencontre des parents. Ce bulletin couvrira la période du 29 août au 8 novembre et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
<b>Deuxième bulletin</b>	Le deuxième bulletin sera remis à votre enfant le 1 <sup>er</sup> ou 02 mars. Ce bulletin couvrira la période du 9 novembre au 21 février et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
<b>Troisième bulletin</b>	Le troisième bulletin sera remis à votre enfant le 22 juin. Il couvrira la période s'échelonnant du 22 février jusqu'à la fin de l'année et comptera pour 60 % du résultat final de l'année.

N'hésitez pas à communiquer avec les enseignants de votre enfant ou avec moi pour de plus amples informations.

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations!

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

Lucie Turcotte,  
Directrice

<sup>1</sup> <http://www.mels.gouv.qc.ca/>

## Titulaires de 2<sup>e</sup> année

**Souraya Sahnoun (201), Julie Landry Belleville (202), Alexandra Girard (203)**

### Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)

Français	Mathématique	Univers social	Science et technologie	Éthique et culture religieuse
Cahier de sons Cahier de grammaire Littérature jeunesse Documentaires Utilisation du tableau blanc interactif (TBI)	Cahiers d'activités Numérik Cahier d'exercices maison Calculatrice Matériel de manipulation (jetons, blocs emboîtables, dés, solides, monnaie, horloge, thermomètre, etc.) Utilisation du tableau blanc interactif (TBI)	Fiches reproductibles Utilisation du tableau blanc interactif (TBI)	Fiches reproductibles Matériel de manipulation Utilisation du tableau blanc interactif (TBI)	Manuel Près de moi Fiches reproductibles Littérature jeunesse Utilisation du tableau blanc interactif (TBI)

### Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières

Enseignement explicite de la lecture Lecture quotidienne Projets, thèmes Ateliers d'écriture Utilisation du tableau blanc interactif (TBI) Dictées aux deux semaines	Approche par problèmes Ateliers de manipulation Travaux d'équipe et personnels Activités à l'aide de la calculatrice Activités de calcul mental et exercices d'approfondissement Utilisation du tableau blanc interactif (TBI)			
---	---	--	--	--

### Devoirs et leçons

Vous trouverez à chaque lundi, la planification des devoirs et des leçons dans l'agenda. Les lectures, l'étude et la pratique des mots de vocabulaire sont à faire tous les soirs. Le devoir de mathématique sera corrigé la semaine suivante. L'enfant ne devrait pas travailler plus de 40 minutes dans ses devoirs et leçons au quotidien.

# Français, 2<sup>e</sup> année

## Compétences développées par l'élève

<b>Lire (50 %)</b>	L'élève identifie des sons complexes. Il améliore sa rapidité de lecture, en utilisant différentes stratégies. Il comprend de courts textes portant sur des sujets familiers en s'appuyant sur le texte et sur les illustrations. Il peut extraire des informations d'un texte, il le fait plus souvent à l'oral et parfois, il le fait à l'écrit. À la fin de l'année, il le fait de façon autonome.
<b>Écrire (30 %)</b>	L'élève produit de courts textes liés au sujet demandé. Il construit des phrases simples, bien structurées et délimitées par la majuscule et le point. Il laisse peu d'erreurs dans les mots plus fréquemment utilisés et étudiés en classe et s'appuie sur la correspondance entre les lettres et les sons pour les autres. Il effectue l'accord du nom avec son déterminant dans le groupe du nom. À la fin de l'année, il le fait de façon autonome.
<b>Communiquer (20 %)</b>	L'élève échange, en groupe, sur une variété de sujets à sa portée en respectant les règles de communication établies. Il s'exprime de façon compréhensible et devient de plus en plus autonome.

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 29 août au 7 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 8 novembre au 20 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 21 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS <sup>2</sup>	Résultat inscrit au bulletin
<b>En lecture :</b> Fluidité du texte lu à voix haute (entretien en lecture)  Réaction au texte lu ou entendu le plus souvent à l'oral (sous forme de discussion) et parfois à l'écrit  Repérage d'informations à l'oral et parfois à l'écrit	<b>Oui</b>	<b>En lecture :</b> Fluidité du texte lu à voix haute (entretien en lecture)  Réaction au texte lu ou entendu le plus souvent à l'oral (sous forme de discussion) et parfois à l'écrit  Repérage d'informations à l'oral et parfois à l'écrit	<b>Oui</b>	<b>En lecture :</b> Fluidité du texte lu à voix haute (entretien en lecture)  Réaction au texte lu ou entendu le plus souvent à l'oral (sous forme de discussion) et parfois à l'écrit  Repérage d'informations à l'oral et parfois à l'écrit	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<b>En écriture :</b> Situations d'écriture courtes et variées  Dictées des mots étudiés  Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Non</b>	<b>En écriture :</b> Situations d'écriture courtes et variées  Dictées des mots étudiés  Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Oui</b>	<b>En écriture :</b> Situations d'écriture courtes et variées  Dictées des mots étudiés  Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<b>En communication orale :</b>  Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe dans différents contextes.	<b>Non</b>  Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	<b>En communication orale :</b>  Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe dans différents contextes	<b>Oui</b>	<b>En communication orale :</b>  Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe dans différents contextes	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

<sup>2</sup> MELS : ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport  
CS : commission scolaire

## Mathématique, 2<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Résoudre une situation-problème (20 %)*</b>	L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique dont les données sont complètes et explicites. L'élève détermine la tâche et dégage les données utiles en ayant recours à différents modes de représentation tels que des objets, des dessins, des tableaux, des diagrammes, des symboles ou des mots. Il élabore une solution qui comporte une ou deux étapes. Il communique, verbalement ou par écrit, sa solution en utilisant un langage mathématique élémentaire. En deuxième année, l'élève résout les situations-problèmes en étant guidé par l'enseignant.
<b>Utiliser un raisonnement mathématique (80 %)*</b>	L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques.  <b>Note :</b> Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.
Communiquer à l'aide du langage mathématique*	L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots.  <b>Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.</b>
<p>* Les principales connaissances que l'élève est amené à maîtriser et à mobiliser pour développer les compétences sont les suivantes :</p> <p><b>Arithmétique :</b> Représentation de nombres naturels inférieurs à 1000 à l'aide d'objets regroupés en base 10; fractions se rapportant à la vie quotidienne; choix des opérations à effectuer et façons personnelles d'additionner et de soustraire.</p> <p><b>Géométrie :</b> Repérage d'objets dans l'espace; comparaison et identification de solides et de figures planes.</p> <p><b>Mesure :</b> Estimation et mesure de longueurs.</p> <p><b>Statistique :</b> Collecte de données ainsi que l'interprétation et la représentation de données dans des diagrammes à bandes et à pictogrammes.</p> <p><b>Probabilité :</b> Dénombrement d'expériences aléatoires simples (ex. : nombre de cas possibles, si on lance un dé).</p>	

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 29 août au 7 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 8 novembre au 20 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 21 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<b>Résoudre une situation-problème :</b>  Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Non</b>	<b>Résoudre une situation-problème :</b>  Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Oui</b>	<b>Résoudre une situation-problème :</b>  Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<b>Utiliser un raisonnement mathématique :</b>  Situations d'apprentissage et d'évaluation  Exercices  Test des connaissances	<b>Oui</b>	<b>Utiliser un raisonnement mathématique :</b>  Situations d'apprentissage et d'évaluation  Exercices  Test des connaissances	<b>Oui</b>	<b>Utiliser un raisonnement mathématique :</b>  Situations d'apprentissage et d'évaluation  Exercices  Tests des connaissances	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Univers social, 2<sup>e</sup> année

### Compétence développée par l'élève

#### Construire sa représentation de l'espace, du temps et de la société

L'élève du 1<sup>er</sup> cycle développe une seule compétence.

En deuxième année, l'élève étudie d'abord son milieu, ici et aujourd'hui dans le contexte du milieu social.

L'élève est appelé à observer son environnement; les objets, les paysages et les gens qui l'entourent. Il observe son quartier, sa municipalité et la région dans laquelle il habite.

Il compare ensuite son milieu avec un milieu d'autrefois (hier), puis un milieu moins familier (ailleurs).

La compréhension du monde amorcée au préscolaire et en première année se poursuit avec le développement des concepts d'espace, de temps et de société.

L'élève de deuxième année acquiert des savoirs et développe la compétence de manière plus autonome.

**Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais aucun résultat ne sera inscrit au bulletin.**

## Science et technologie, 2<sup>e</sup> année

### Compétence développée par l'élève

#### Explorer le monde de la science et de la technologie

En science et technologie, l'élève développe sa compétence et acquiert des concepts scientifiques dans l'action.

La compétence *Explorer le monde de la science et de la technologie* permet à l'élève de découvrir le monde qui l'entoure par le biais de problématiques concrètes liées à son quotidien (par exemple, quelles sont les caractéristiques de chaque saison?). De plus, l'élève développe des attitudes de curiosité et d'ouverture lorsqu'il recherche des solutions ou des explications aux problèmes rencontrés. Il s'agit d'une initiation à la culture scientifique et technologique.

En deuxième année, l'élève développe cette compétence de manière plus autonome qu'en première année.

Pour arriver à développer cette compétence, l'élève doit se questionner, émettre des hypothèses, proposer des façons de résoudre le problème, communiquer ses apprentissages, manipuler du matériel, faire des liens entre les apprentissages réalisés et la vie courante.

En développant sa compétence, l'élève acquiert plusieurs connaissances. Ces connaissances sont classées selon trois univers :

1. **L'univers matériel** (les états de la matière, les mélanges, les produits domestiques courants, etc.);
2. **L'univers Terre et espace** (les types de précipitations, la température, les modifications de l'environnement selon les saisons, etc.);
3. **L'univers vivant** (les parties du corps humain, les besoins essentiels des plantes, l'adaptation des animaux selon leur environnement, etc.).

**Il est à noter que les exemples précédents ne sont qu'à titre indicatif.**

**Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais aucun résultat ne sera inscrit au bulletin.**

## Éthique et culture religieuse, 2<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Réfléchir sur des questions éthiques</b>	En éthique, l'élève pourra réfléchir avec les autres, à partir de situations simples et familières, sur des questions éthiques touchant les besoins des êtres humains et d'autres êtres vivants, les relations d'interdépendance qui existent entre eux et les exigences de cette interdépendance.
<b>Manifester une compréhension du phénomène religieux</b>	En culture religieuse, l'élève découvrira la diversité des fêtes et des rituels vécus dans les familles et connaîtra des récits marquants, notamment ceux reliés à des fêtes religieuses et à des personnages.
<b>Pratiquer le dialogue</b>	Pour cette troisième compétence, qui se développe avec les deux autres, l'élève apprendra à se connaître, à donner son idée, à écouter l'idée des autres avec respect, à échanger sur des idées différentes afin de mieux connaître un sujet et il se familiarisera avec quatre formes de dialogue : la narration, la conversation, la discussion et la délibération. Afin de favoriser le dialogue, il sera amené à utiliser différents moyens pour élaborer son idée dont la description et la comparaison. De plus, il prendra conscience de l'existence de différents moyens pour interroger des idées et des raisons pour reconnaître les jugements de préférence et de prescription. Il se familiarisera avec des procédés susceptibles de nuire au dialogue tels que la généralisation abusive et l'attaque personnelle.

Le programme d'éthique et culture religieuse offre à tous les élèves les outils nécessaires à une meilleure compréhension de notre société et de son héritage culturel et religieux. En poursuivant les deux finalités de ce programme (la reconnaissance de l'autre et la poursuite du bien commun) votre enfant apprendra :

- à se connaître et reconnaître l'autre;
- à exprimer ses valeurs personnelles et ses convictions;
- à dialoguer en donnant son idée et en écoutant avec respect l'idée des autres;
- à rechercher avec les autres des valeurs communes;
- à trouver des moyens pour bien s'entendre;
- à mieux connaître les fondements de la société québécoise.

Le programme d'éthique et culture religieuse comprend trois compétences à développer.

**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la deuxième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 29 août au 7 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 8 novembre au 20 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 21 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aurait-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aurait-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Projets  Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Non</b>	Projets  Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Oui</b>	Projets  Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

### Compétences non disciplinaires

Des commentaires vous seront transmis à la 3<sup>e</sup> étape.

<b>3<sup>e</sup> étape</b>	<p><b>Organiser son travail</b></p> <p>Analyser la tâche à accomplir.</p> <p>Analyser sa démarche.</p> <p>S'engager dans la démarche.</p> <p>Accomplir la tâche.</p>
----------------------------	--

## Spécialistes de 2<sup>e</sup> année

Elimby Agwudagwu Franca (Anglais)  
Mario Cloutier et Simon-Pier Gobeil (Art dramatique)  
Sylvain Côté, Mouez Ben Fredj et Tarik S. Ifticène (Éducation physique et à la santé)  
Roseline St-Jean et Carolane Tremblay (Musique)

### Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base

<b>Anglais</b>	<p><u>Matériel</u> : manuel d'anglais, une reliure.</p> <p><u>Devoirs</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• apporter le manuel d'anglais à la maison.</li></ul> <p><u>Devoirs facultatifs</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• lire des livres en anglais avec les parents;</li><li>• regarder régulièrement une émission pour enfants en anglais à la télévision;</li><li>• regarder des films pour enfants en anglais;</li><li>• écouter des chansons pour enfants en anglais;</li><li>• visiter des sites Internet pour enfants en anglais.</li></ul> <p>L'expérience de l'anglais du 1<sup>er</sup> cycle doit être positive pour l'élève. Il doit avoir du plaisir à apprendre et développer l'intérêt et le désir d'apprendre davantage l'anglais.</p>
<b>Arts plastiques / Art dramatique</b>	<p>Matériel : Un tablier ou une vieille chemise pour se protéger.</p> <p>Devoirs facultatifs :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• dessiner;</li><li>• découper ;</li><li>• faire des collages.</li></ul>
<b>Éducation physique et à la santé</b>	<p>Le port du costume (gilet à manches courtes et/ou culotte courte ou pantalon de sport) est obligatoire ainsi que les souliers de course.</p> <p><b>Prenez note que les bijoux sont interdits (pas de boucles d'oreilles, bracelets, montres et colliers).</b></p>



## Art dramatique, 2<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Inventer des séquences dramatiques</b>	L'élève s'initie à une démarche de création par des techniques théâtrales et de jeu.
<b>Interpréter des séquences dramatiques</b>	L'élève s'initie à jouer de courts extraits simples en solo et en duo. Il s'initie également à l'utilisation du langage dramatique. Il s'initie à des techniques théâtrales (marionnettes) et des modes de théâtralisation (espace, objet, scénographie, costume, etc.).
<b>Apprécier des œuvres théâtrales</b>	L'élève apprend à observer des extraits d'œuvres dramatiques. Il découvre le vocabulaire relié à l'art dramatique et apprend à faire des liens entre les aspects de l'œuvre et les effets ressentis.

Le programme d'art dramatique comprend trois compétences à développer.

**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 29 août au 7 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 08 novembre au 20 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 21 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aurait-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aurait-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<u>Compétences évaluées:</u> - C1 et C2  <u>Savoirs essentiels explorés :</u> - Éléments expressifs; - Moyens corporels; - Techniques corporelles et vocales.  <u>Forme des évaluations :</u> - Observation de l'élève lors de divers exercices et situations d'apprentissage et d'évaluation; - Présentations en classe; - Test théorique portant sur le vocabulaire théâtral.	<b>Non</b>	<u>Compétences évaluées:</u> - C1 et C3  <u>Savoirs essentiels explorés :</u> - Technique de la marionnette à tige; - Structure de la fable, du discours; - L'improvisation; - Moyens vocaux.  <u>Forme des évaluations :</u> - Observation de l'élève lors de divers exercices et situations d'apprentissage et d'évaluation; - Présentations en classe; - Test théorique portant sur le vocabulaire théâtral ou sur l'appréciation d'une performance théâtrale; - Autoévaluation.	<b>Oui</b>	<u>Compétences évaluées:</u> - C1, C2 et C3  <u>Savoirs essentiels explorés :</u> - Mode de théâtralisation : objet, scénographie, costumes, éclairages, espace; - Moyens vocaux et corporels; - Conditions de jeu; - Éléments expressifs; - Structure de la fable et du discours.  <u>Forme des évaluations :</u> - Observation de l'élève lors de divers exercices et situations d'apprentissage et d'évaluation; - Présentations en classe; - Test théorique portant sur le vocabulaire théâtral ou sur l'appréciation d'une performance théâtrale; - Autoévaluation.	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

# Éducation physique et à la santé, 2<sup>e</sup> année

## Compétences développées par l'élève

<b>Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques</b>	Lors de la pratique d'activités individuelles et avec l'aide de l'enseignant, l'élève exécute diverses actions motrices (locomotrices, non locomotrices et de manipulation d'objets) et des enchaînements d'actions en fonction des consignes, du but poursuivi, de l'enseignement physique et de ses capacités. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer.
<b>Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques</b>	Lors de la pratique d'activités à plusieurs et avec l'aide de l'enseignant, l'élève planifie avec un autre élève des actions de coopération en fonction des contraintes de l'activité et du but visé. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer.
<b>Adopter un mode de vie sain et actif</b>	L'élève expérimente et pratique, en contexte scolaire, divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 5 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.

**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 29 août au 7 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 08 novembre au 20 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 21 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation (SAÉ).</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation : « mon enchaînement en gymnastique » Élaboration et présentation d'un enchaînement d'actions de locomotion et de non locomotion.</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation : Divers jeux de poursuites, de ballons et de relai dans lesquelles l'élève développera des connaissances sur : - les saines habitudes de vie, - la pratique régulière et sécuritaire d'activité physique, - structure et fonctionnement du corps.</p> <p>Enquête sur ses habitudes de vie.</p> <p>Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée de 5 minutes.</p>	<b>Oui</b>  <b>C1+C3</b>	<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation (SAÉ).</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation « les pyramides de la petite Égypte » Exécution d'un enchaînement de pyramides à deux.</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation « 5 passes et patate chaude »</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation « hockey pilo »</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation en « combat et duel sans se faire mal »</p> <p>Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée de 5 minutes.</p>	<b>Oui</b>  <b>C2+C3</b>	<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation (SAÉ).</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation « Omnikin... rose » activité de coopération</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation « À la bonne adresse » planification et présentation d'un numéro de cirque</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation en volley-ball</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation en sport de raquette</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation en soccer</p> <p>Expliquer dans ses mots les notions d'habitudes de vie et de santé et dégager les effets et les bienfaits d'une pratique régulière sur sa santé.</p>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>  <b>C1+C2+C3</b>

## Musique, 2<sup>e</sup> année

## Compétences développées par l'élève

<b>Inventer des pièces vocales ou instrumentales</b>	L'élève apprend à inventer de courtes pièces musicales et à utiliser des éléments mélodiques.
<b>Interpréter des pièces musicales</b>	L'élève interprète de courtes pièces vocales et instrumentales. Il apprend quelques connaissances liées au langage musical. Il utilise sa voix et quelques instruments simples. Il tient compte des gestes de direction (début et fin de la pièce, nuances, etc.).
<b>Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades</b>	L'élève nomme des contenus présents dans l'œuvre musicale. Il apprend à faire des liens entre ce qu'il a ressenti et l'œuvre entendue. Il utilise le vocabulaire propre à la discipline.

Le programme de musique comprend trois compétences à développer.  
**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la deuxième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 29 août au 7 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 08 novembre au 20 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 21 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Situation d'évaluation et d'apprentissage  Évaluations pratiques sur divers instruments  Projets variés	<b>Non</b>	Situation d'évaluation et d'apprentissage  Évaluations pratiques sur divers instruments  Projets variés	<b>Oui</b>	Situation d'évaluation et d'apprentissage  Évaluations pratiques sur divers instruments  Projets variés	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Anglais, 2<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Comprendre des textes entendus (60 %)</b>	<p>L'élève est initié à la langue anglaise dans un contexte où l'apprentissage est axé sur l'oral. Il développe son oreille à l'anglais dans une ambiance ludique où l'enseignant parle toujours en anglais. L'élève profite davantage des expériences qu'il vit dans la langue que d'un enseignement explicite de celle-ci. Il participe à la vie de la classe (salutations, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.). Il entre en contact avec la langue et la culture anglophone par des chansons, comptines et histoires. Il a recours à des ressources visuelles (images, objets, etc.) pour faciliter sa compréhension. Avec le groupe, l'élève démontre sa compréhension des textes de façons variées : gestes, rire, surprise, anticipation de l'action dans une histoire, répétition des mots et des expressions, etc. Il identifie les éléments clés des textes (héros, passages répétitifs, séquence d'événements, etc.). L'élève apprend de différentes façons : il regarde, écoute, chante, bouge, imite l'intonation et le rythme de la langue, etc. Avec le support de modèles explicites, il crée des versions personnalisées de textes (imaginer de nouveaux personnages dans une histoire, changer les paroles d'une chanson, etc.). Pour faciliter les apprentissages, il utilise des stratégies telles la coopération et la prise de risques. Au cours de l'année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.</p>
<b>Communiquer oralement en anglais (40 %)</b>	<p>La majorité des échanges se déroule entre l'enseignant et le groupe. L'interaction est suscitée par la vie de la classe (salutations, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.) et l'utilisation de chansons, de comptines et d'histoires. L'élève comprend globalement et réagit aux messages de façon non verbale ou avec des mots isolés. Au cours de l'année, il formule des messages simples, conjuguant mots et courtes expressions. Il écoute les autres et communique des messages simples pour répondre aux autres, demander de l'aide, poser des questions, exprimer des besoins et partager des idées. Il bâtit une banque de mots et de nouvelles expressions et apprend des notions grammaticales élémentaires. Pour faciliter la communication, il utilise des stratégies tels les gestes et la demande de clarification. Il peut être amené à lire des mots et des expressions entendus en classe et à les écrire dans des activités simples, mais il n'y a aucune attente en lecture et en écriture au premier cycle. Au cours de l'année, l'élève devient de plus en plus autonome.</p>

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 29 août au 07 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 08 novembre au 20 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 21 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aurait-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aurait-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p><b>C1 - Comprendre des textes entendus :</b></p> <p>Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletins.</p> <p>Observation des élèves en groupe.</p>	<b>Non</b>	<p><b>C1 - Comprendre des textes entendus :</b></p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation à partir de chansons, de comptines et d'histoires.</p> <p>Réagir aux consignes.</p> <p>Utiliser des mots et des expressions liées aux chansons, histoires et comptines vus en classe.</p> <p>Faire les actions appropriées liées aux chansons, comptines et histoires.</p>	<b>Oui</b>	<p><b>C1 - Comprendre des textes entendus :</b></p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation à partir de chansons, de comptines et d'histoires.</p> <p>Réagir aux consignes.</p> <p>Utiliser des mots et des expressions liées aux chansons, histoires et comptines vus en classe.</p> <p>Faire les actions appropriées liées aux chansons, comptines et histoires.</p>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

<p><b>C2 - Communiquer oralement en anglais :</b></p> <p>Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.</p> <p>Observation des élèves en groupe.</p>	<p><b>Non</b></p>	<p><b>C2 - Communiquer oralement en anglais :</b></p> <p>Réagir verbalement ou non-verbalement au message.</p> <p>Participer aux réponses en chœur. Employer des questions ou des énoncés courants. Utiliser des mots et des expressions liées aux chansons, histoires et comptines vus en classe.</p>	<p><b>Oui</b></p>	<p><b>C2 - Communiquer oralement en anglais :</b> Réagir verbalement ou non-verbalement au message. Participer aux réponses en chœur. Employer des questions ou des énoncés courants. Utiliser des mots et des expressions liées aux chansons, histoires et comptines vus en classe. Amorce des échanges et réagit aux interventions des autres par le recours à des mots ou groupes de mot et à des courtes expressions.</p>	<p><b>Non</b></p>	<p><b>Oui</b></p>
---	-------------------	--	-------------------	---	-------------------	-------------------