



Planification annuelle 2025-2026

1^{re} année du primaire

ÉCOLE DES GRANDS-ÊTRES

À l'intention des parents



Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école des Grands-Êtres. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Dans chacune des disciplines, votre enfant acquiert des connaissances. Lorsqu'il arrive à mobiliser ses nouvelles connaissances, il développe ses compétences. Autrement dit, lorsque l'élève arrive à utiliser ce qu'il a appris dans des contextes variés, il devient compétent.

Savoir par cœur, c'est bien, mais savoir agir, c'est mieux!

Le *Programme de formation de l'école québécoise*, la *Progression des apprentissages* et les *Cadres d'évaluation des apprentissages* sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation¹.

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- des renseignements sur les programmes d'études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire;
- la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
- la liste du matériel requis pour l'enseignement de ces programmes;
- des informations diverses pour chacune des disciplines.

Par ailleurs, voici quelques informations concernant les communications officielles que vous recevrez durant l'année :

Communications officielles de l'année	
1^{re} communication écrite	Vous recevrez une première communication dans la 2 ^e semaine du mois d'octobre. Cette communication contiendra des renseignements qui visent à indiquer de quelle manière votre enfant amorce son année scolaire sur le plan de ses apprentissages et sur le plan de son comportement.
Premier bulletin	Le bulletin vous sera remis au cours de la rencontre du 21 novembre. Ce bulletin couvrira la période du 27 août au 7 novembre et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
Deuxième bulletin	Le deuxième bulletin sera déposé sur le portail Mozaïk, dans la semaine du 23 février. Ce bulletin couvrira la période du 10 novembre au 13 février et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
Troisième bulletin	Le troisième bulletin sera déposé sur le portail Mozaïk vers le 10 juillet. Il couvrira la période s'échelonnant du 16 février jusqu'à la fin de l'année et comptera pour 60 % du résultat final de l'année.

N'hésitez pas à communiquer avec les enseignants de votre enfant ou avec nous pour de plus amples informations.

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations!

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

Équipe de direction de l'école des Grands-Êtres,
Marie-Josée Alarie et Katrine Brûlé

¹ <http://www.education.gouv.qc.ca/accueil/>

Titulaires de 1^{re} année

Roula Hasbani (101)
Thuveepa Velaiyutham (102)
Karine Bouchard (103)
Stéphanie Christmann (870*)
Karima Kaced (871*)
Sok Yi Hok (872*)

** Le matériel didactique pourrait varier dans ces groupes, selon les besoins de chaque enfant.*

Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)

Français	Mathématique	Univers social	Science et technologie	Culture et citoyenneté québécoise
- Textes documentaires - Livrets de lecture - Mots étiquettes - Cahier des sons - Fiches reproductibles et fiches maison - ABC boum script - Raconte-moi les sons - Cahier de devoirs français - Cahier de grammaire - Cahier mots de vocabulaire	- Numérik (cahier d'activités A et B et les savoirs de Numérik) - J'apprends à résoudre de Numérik - Fiches reproductibles - Cahier de devoirs mathématiques - Matériel de manipulation (jetons, blocs emboîtables, dés, jeux de cartes, blocs Architek, etc.)	Fiches reproductibles	- Fiches reproductibles - Matériel de manipulation	- Fiches reproductibles - Albums jeunesse - Vers le pacifique

Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières

- Approche globale et syllabique - Enseignement explicite de la lecture - Lecture quotidienne - Enseignement réciproque	- Approche par problèmes - Ateliers de manipulation - Travaux d'équipes et individuels - Activités de calcul mental - Activités de consolidation			Vers le pacifique
--	--	--	--	---

Devoirs et leçons

- La planification des devoirs et leçons se retrouve dans le duo-tang d'études et devoirs.
- Le temps de travail à la maison ne devrait pas dépasser 30 minutes, quotidiennement.

Français, 1 ^{re} année	
Compétences développées par l'élève	
Lire (50 %)	L'élève identifie les lettres et les sons correspondants. Il apprend à reconnaître globalement les mots courants et à décoder les mots nouveaux. Il commence à lire de courts textes portant sur des sujets familiers en s'appuyant sur les illustrations. Il trouve des informations et réagit à un texte lu ou entendu. Le plus souvent, il le fait à l'oral et parfois à l'écrit. Tout au long de l'année, il le fait avec le soutien de son enseignant.
Écrire (30 %)	L'élève trace visiblement les lettres. Il rédige de courts textes sur un sujet donné. Ses phrases écrites sont calquées sur l'oral, elles sont courtes et parfois incomplètes. Il orthographe correctement quelques mots appris en classe et s'appuie sur la correspondance entre les lettres et les sons pour écrire les autres. Tout au long de l'année, il le fait avec le soutien de son enseignant.
Communiquer (20 %)	L'élève échange, en grand groupe ou en groupe restreint, sur des sujets familiers. Il exprime ses idées, ses sentiments et ses réactions. Il respecte les règles de communication établies dans le groupe.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin						
1 ^{re} étape (20 %) Du 27 août au 7 novembre		2 ^e étape (20 %) 10 novembre au 13 février		3 ^e étape (60 %) Du 16 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSSMB ²	Résultat inscrit au bulletin
En lecture : <i>Connaissance de l'alphabet</i> <i>Connaissance des sons</i> <i>Repérage des mots étiquettes</i> <i>Décodage des syllabes à l'étude</i> <i>Entrevue de lecture</i>	Oui	En lecture : <i>Réaction au texte lu ou entendu</i> <i>Repérage d'informations</i> <i>Compréhension du texte</i> <i>Entrevue de lecture</i>	Oui	En lecture : <i>Réaction au texte lu ou entendu</i> <i>Compréhension de texte</i> <i>Repérage d'informations à l'écrit</i> <i>Entrevue de lecture</i>	Non	Oui
En écriture : <i>Dictées des mots étudiés</i> <i>Écriture de phrases simples en lien avec un sujet proposé</i>	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	En écriture : <i>Situations d'écriture courtes et variées</i> <i>Dictées des mots étudiés</i>	Oui	En écriture : <i>Écriture de textes variés</i> <i>Dictées des mots étudiés</i>	Non	Oui

² MEQ : Ministère de l'Éducation

CSSMB : Centre de services scolaire Marguerite-Bourgeoys

En communication orale : <i>Observations de l'élève lors de situations de communication orale dans différents contextes (discussions en classe, causeries, participation en classe, présentations orales, etc.).</i>	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	En communication orale : <i>Observations de l'élève lors de situations de communication orale dans différents contextes (discussions en classe, causeries, participation en classe, présentations orales, etc.).</i>	Oui	En communication orale : <i>Observations de l'élève lors de situations de communication orale dans différents contextes (discussions en classe, causeries, participation en classe, présentations orales, etc.).</i>	Non	Oui
---	---	---	------------	---	------------	------------

Mathématique, 1^{re} année	
Compétences développées par l'élève	
Résoudre une situation-problème (20 %)*	L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique dont les données sont complètes et explicites. L'élève détermine la tâche et dégage les données utiles en ayant recours à différents modes de représentation tels que des objets, des dessins, des tableaux, des diagrammes, des symboles ou des mots. Il élabore une solution qui comporte une ou deux étapes. Il communique, verbalement ou par écrit, sa solution en utilisant un langage mathématique élémentaire. En première année, l'élève résout les situations-problèmes en étant guidé par l'enseignant.
Utiliser un raisonnement mathématique (80 %)*	L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques élémentaires. Note : Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.
Communiquer à l'aide du langage mathématique*	L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots. Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.
* Les principales connaissances que l'élève apprend à faire et à mobiliser avec l'intervention de l'enseignant sont les suivantes : ● Arithmétique : Représentation de nombres naturels inférieurs à 1000 à l'aide d'objets regroupés en base 10; fractions se rapportant à la vie quotidienne; choix des opérations à effectuer et façons personnelles d'additionner et de soustraire. Géométrie : Repérage d'objets dans l'espace; comparaison et identification de solides et de figures planes. Mesure : Estimation et mesure de longueurs. Statistique : Collecte de données ainsi que l'interprétation et la représentation de données dans des diagrammes à bandes et à pictogrammes. Probabilité : Dénombrement d'expériences aléatoires simples (ex. : nombre de cas possibles).	

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin						
1^{re} étape (20 %) Du 27 août au 7 novembre		2^e étape (20 %) 10 novembre au 13 février		3^e étape (60 %) Du 16 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSSMB	Résultat inscrit au bulletin
Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non	Oui

Utiliser un raisonnement mathématique : Évaluations mensuelles et de fin d'étape Dictées de nombres Exercices	Oui	Utiliser un raisonnement mathématique : Évaluations mensuelles et de fin d'étape Dictées de nombres Exercices	Oui	Utiliser un raisonnement mathématique : Évaluations mensuelles et de fin d'étape Dictées de nombres Exercices	Non	Oui
---	------------	---	------------	---	------------	------------

Culture et citoyenneté québécoise, 1^{re} année

Compétence développée par l'élève

Explorer des réalités culturelles	Le programme de culture et citoyenneté québécoise (CCQ) a pour objectif de contribuer au développement des compétences de compréhension et de réflexion en lien avec la culture et la citoyenneté québécoise. Le programme valorise les principes démocratiques, l'État de droit laïque et les valeurs d'égalité et de respect de la dignité humaine énoncées dans la Charte des droits et libertés de la personne. De plus, le programme CCQ devient le principal véhicule par lequel le milieu scolaire offre de l'éducation à la sexualité aux élèves. L'enseignement est réalisé avec une vision globale, positive et inclusive de la sexualité pour permettre aux élèves d'acquérir des connaissances et de développer des attitudes et des comportements respectueux et égalitaires, de se responsabiliser par rapport à différents enjeux liés à la sexualité et de prendre des décisions éclairées. La compétence amène les élèves du premier cycle à construire leur compréhension de réalités culturelles dans leur environnement immédiat et à en rendre compte. Cette compréhension s'exprime à travers la formulation de constats qui s'appuient sur la comparaison d'observations et la prise en compte des émotions. Les élèves apprennent qu'une réalité culturelle peut mener à plusieurs observations selon les contextes. Ils développent également la capacité à considérer les émotions qui interviennent dans différents contextes. Le dialogue est mis à profit tout au long du développement de compétences. Dans le développement de cette compétence, les élèves seront amenés à s'intéresser à • Les champs d'intérêt d'une personne et les besoins individuels • Les relations entre la famille et l'école • Les rituels du quotidien • Les êtres vivants autour de soi et les besoins de ceux-ci
--	---

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 27 août au 7 novembre		2 ^e étape (20 %) 10 novembre au 13 février		3 ^e étape (60 %) Du 16 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSSMB	Résultat inscrit au bulletin
Discussions de groupe Lectures variées Albums jeunesse Vers le pacifique	Non	Discussions de groupe Lectures variées Albums jeunesse Vers le pacifique	Oui	Discussions de groupe Lectures variées Albums jeunesse Vers le pacifique	Non	Oui

Univers social, 1^{re} année

Compétence développée par l'élève

Construire sa représentation de l'espace, du temps et de la société

L'élève du 1^{er} cycle développe une seule compétence.

En première année, l'élève étudie d'abord son milieu, ici et aujourd'hui.

L'élève est appelé à observer son environnement : les objets, les paysages et les gens qui l'entourent.

Il compare ensuite son milieu avec un milieu d'autrefois, puis un milieu moins familier, mais encore près de lui.

La compréhension du monde amorcée au préscolaire se poursuit avec le développement des concepts d'espace, de temps et de société. Ainsi, l'élève peut s'initier à la ligne du temps, au calendrier et commencer à s'orienter sur un plan.

L'élève acquiert des savoirs et développe la compétence avec soutien.

Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais aucun résultat ne sera inscrit au bulletin.

Science et technologie, 1^{re} année

Explorer le monde de la science et de la technologie

En science et technologie, l'élève développe sa compétence et acquiert des concepts scientifiques dans l'action.

La compétence *Explorer le monde de la science et de la technologie* permet à l'élève de découvrir le monde qui l'entoure par le biais de problématiques concrètes liées à son quotidien (par exemple, quelles sont les caractéristiques de chaque saison?). De plus, l'élève développe des attitudes de curiosité et d'ouverture lorsqu'il recherche des solutions ou des explications aux problèmes rencontrés. Il s'agit d'une initiation à la culture scientifique et technologique.

Pour arriver à développer cette compétence, l'élève doit se questionner, émettre des hypothèses, proposer des façons de résoudre le problème, communiquer ses apprentissages, manipuler du matériel, faire des liens entre les apprentissages réalisés et la vie courante.

En développant sa compétence, l'élève acquiert plusieurs connaissances. Ces connaissances sont classées selon trois univers :

1. **L'univers matériel** (les états de la matière, le magnétisme, les mélanges, etc.);
2. **L'univers Terre et espace** (les types de précipitations, les ombres et la lumière, les modifications de l'environnement selon les saisons, etc.);
3. **L'univers vivant** (les parties du corps humain, les besoins essentiels des plantes, l'adaptation des animaux selon leur environnement, etc.).

Il est à noter que les exemples précédents ne sont qu'à titre indicatif.

Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais aucun résultat ne sera inscrit au bulletin.

Compétences non-disciplinaires

Des commentaires vous seront transmis à la 3^e étape.

3^e étape

Organiser son travail

Analyser la tâche à accomplir.

Analyser sa démarche.

S'engager dans la démarche.

Accomplir la tâche.

Spécialistes de 1^{re} année

Elimby Agwudagwu Franca (Anglais)
 Éric Bachkanji et Émile Demers (art dramatique)
 Hakim Bouider, Mouez Ben Fredj et Karim Kort (Éducation physique et à la santé)
 Osvaldo José Rabunal (Musique)

Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base

Anglais	<u>Matériel</u> : manuel d'anglais, une reliure. <u>Devoirs facultatifs</u> : • lire des livres en anglais avec les parents; • regarder régulièrement une émission pour enfants en anglais à la télévision; • regarder des films pour enfants en anglais; • écouter des chansons pour enfants en anglais; • visiter des sites Internet pour enfants en anglais. L'expérience de l'anglais du 1^{er} cycle doit être positive pour l'élève. Il doit avoir du plaisir à apprendre et développer l'intérêt et le désir d'apprendre davantage l'anglais.
Art dramatique	Matériel : Fiches reproductibles et marionnettes Devoirs facultatifs : • mémorisation de textes (comptines, poèmes, saynètes, ...) • assister à des pièces de théâtre en famille
Éducation physique et à la santé	Le port du costume (gilet à manches courtes et/ou culotte courte ou pantalon de sport) est obligatoire ainsi que les souliers de course. Prenez note que les bijoux sont interdits (pas de boucles d'oreilles, bracelets, montres et colliers).
Musique	Matériel : Matériel fourni en classe sauf pour le duo-tang.

Art dramatique, 1^{re} année

Compétences développées par l'élève

Inventer des séquences dramatiques	Avec le soutien de son enseignant, l'élève s'initie à une démarche de création par des techniques théâtrales et de jeu.
Interpréter des séquences dramatiques	Avec le soutien de son enseignant, l'élève s'initie à jouer de courts extraits simples en solo et en duo. Il s'initie également à l'utilisation du langage dramatique.
Apprécier des œuvres théâtrales	L'élève apprend à observer des extraits d'œuvres dramatiques. Il découvre le vocabulaire relié à l'art dramatique et apprend à faire des liens entre les aspects de l'œuvre et les effets ressentis.

Le programme d'art dramatique comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 27 août au 7 novembre		2 ^e étape (20 %) 10 novembre au 13 février		3 ^e étape (60 %) Du 16 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSSMB	Résultat inscrit au bulletin
<u>Compétences évaluées:</u> - C1, C2 <u>Savoirs essentiels explorés :</u> - Éléments expressifs; - Moyens corporels; - Techniques corporelles et vocales. <u>Forme des évaluations :</u> - Observation de l'élève lors de divers exercices et situations d'apprentissage et d'évaluation; - Présentations en classe; - Test théorique portant sur le vocabulaire théâtral.	Non	<u>Compétences évaluées:</u> - C1, C2 et C3 <u>Savoirs essentiels explorés :</u> - Technique de la marionnette marotte; - Structure de la fable, du discours; - L'improvisation; - Moyens vocaux. <u>Forme des évaluations :</u> - Observation de l'élève lors de divers exercices et situations d'apprentissage et d'évaluation; - Présentations en classe; - Test théorique portant sur le vocabulaire théâtral ou sur l'appréciation d'une performance théâtrale; - Autoévaluation.	Oui	<u>Compétences évaluées:</u> - C1, C2 et C3 <u>Savoirs essentiels explorés :</u> - Mode de théâtralisation : objet, scénographie, costumes, éclairages, espace; - Moyens vocaux et corporels; - Conditions de jeu; - Éléments expressifs; - Structure de la fable et du discours. <u>Forme des évaluations :</u> - Observation de l'élève lors de divers exercices et situations d'apprentissage et d'évaluation; - Présentations en classe; - Test théorique portant sur le vocabulaire théâtral ou sur l'appréciation d'une performance théâtrale; - Autoévaluation.	Non	Oui

Éducation physique et à la santé, 1^{re} année

Compétences développées par l'élève

Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités individuelles et avec l'aide de l'enseignant, l'élève exécute diverses actions motrices (locomotrices, non locomotrices et de manipulation d'objets) et des enchaînements d'actions en fonction des consignes, du but poursuivi, de l'enseignement physique et de ses capacités. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer.
Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités à plusieurs et avec l'aide de l'enseignant, l'élève planifie avec un autre élève des actions de coopération en fonction des contraintes de l'activité et du but visé. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer.
Adopter un mode de vie sain et actif	L'élève expérimente et pratique, en contexte scolaire, divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 5 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1^{re} étape (20 %) Du 27 août au 7 novembre		2^e étape (20 %) 10 novembre au 13 février		3^e étape (60 %) Du 16 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSSMB	Résultat inscrit au bulletin
Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation (SAÉ). Situation d'apprentissage et d'évaluation : « mon enchaînement en gymnastique » Élaboration et présentation d'un enchaînement d'actions de locomotion et de non locomotion. Situation d'apprentissage et d'évaluation : Divers jeux de poursuites, de ballons et de relaie dans lesquelles l'élève développera des connaissances sur : - les saines habitudes de vie, - la pratique régulière et sécuritaire d'activité physique, - structure et fonctionnement du corps. Enquête sur ses habitudes de vie. Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée de 5 minutes.	Oui C1+C3	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation (SAÉ). Situation d'apprentissage et d'évaluation « les pyramides de la petite Égypte » Exécution d'un enchaînement de pyramides à deux. Situation d'apprentissage et d'évaluation « 5 passes et patate chaude » Situation d'apprentissage et d'évaluation « hockey pilo » Situation d'apprentissage et d'évaluation en « combat et duel sans se faire mal » Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée de 5 minutes.	Oui C2+C3	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation (SAÉ). Situation d'apprentissage et d'évaluation « Omnikin... rose » activité de coopération Situation d'apprentissage et d'évaluation « À la bonne adresse » planification et présentation d'un numéro de cirque Situation d'apprentissage et d'évaluation en volley-ball Situation d'apprentissage et d'évaluation en sport de raquette Situation d'apprentissage et d'évaluation en soccer Expliquer dans ses mots les notions d'habitudes de vie et de santé et dégager les effets et les bienfaits d'une pratique régulière sur sa santé.	Non	Oui C1+C2+C3

Musique, 1 ^{re} année	
Compétences développées par l'élève	
Inventer des pièces vocales ou instrumentales	Avec le soutien de son enseignant, l'élève apprend à inventer de courtes pièces musicales.
Interpréter des pièces musicales	Avec le soutien de son enseignant, l'élève apprend à interpréter de courtes pièces vocales et instrumentales. Il utilise sa voix et quelques instruments simples. Il apprend quelques connaissances liées à la musique.
Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades	Avec l'aide de son enseignant, l'élève nomme des contenus présents dans l'œuvre musicale. Il apprend à faire des liens entre ce qu'il a ressenti et l'œuvre entendue.
Le programme de musique comprend trois compétences à développer. Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin. Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.	

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin						
1 ^{re} étape (20 %) Du 27 août au 7 novembre		2 ^e étape (20 %) 10 novembre au 13 février		3 ^e étape (60 %) Du 16 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSSMB	Résultat inscrit au bulletin
-Selon le genre de partition travaillée (chant, xylophone, rythme) : - Justesse de l'intonation - Justesse de la pulsation et du rythme. -Évaluations pratiques sur divers instruments : - Posture - Précision des notes et du rythme. - L'élève apprend à reconnaître des éléments du langage musical : les nuances doux/fort, ainsi que les tempi lent et rapide. - Les instruments de la classe	Non	- Selon le genre de partition travaillée (chant, xylophone, rythme) : - Justesse de l'intonation - Justesse de la pulsation et du rythme. -Évaluations pratiques sur divers instruments : - Posture - Précision des notes et du rythme. -Projets variés. - Reconnaissance des paramètres sonores : - Durée, hauteur, intensité et timbre. - Appréciation des œuvres musicales.	Oui	- Selon le genre de partition travaillée (chant, xylophone, rythme) : - Justesse de l'intonation - Justesse de la pulsation et du rythme. -Évaluations pratiques sur divers instruments : - Posture - Précision des notes et du rythme. - Appréciation des œuvres musicales d'ici et d'ailleurs. - Inventer des courtes pièces musicales. - Appréciation des réalisations de ses camarades.	Non	Oui

Anglais, 1 ^{re} année	
Compétences développées par l'élève	
Comprendre des textes entendus (60 %)	L'élève est initié à la langue anglaise dans un contexte où l'apprentissage est axé sur l'oral. Il développe son oreille à l'anglais dans une ambiance ludique où l'enseignant parle toujours en anglais. L'élève profite davantage des expériences qu'il vit dans la langue que d'un enseignement explicite de celle-ci. Il participe à la vie de la classe (salutations, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.). Il entre en contact avec la langue et la culture anglophone par des chansons, comptines et histoires. Il a recours à des ressources visuelles (images, objets, etc.) pour faciliter sa compréhension. Avec le groupe, l'élève démontre sa compréhension des textes de façons variées : gestes, rire, surprise, anticipation de l'action dans une histoire, répétition des mots et des expressions, etc. Il identifie les éléments clés des textes (héros, passages répétitifs, séquence d'événements, etc.). L'élève apprend de différentes façons : il regarde, écoute, chante, bouge, imite l'intonation et le rythme de la langue, etc. Pour faciliter les apprentissages, il utilise des stratégies telles que la coopération et la prise de risques. L'élève progresse avec le soutien de son enseignant.
Communiquer oralement en anglais (40 %)	La majorité des échanges se déroule entre l'enseignant et le groupe. L'interaction est suscitée par la vie de la classe (salutations, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.) et l'utilisation de chansons, de comptines et d'histoires. L'élève comprend globalement et réagit aux messages de façon non verbale ou avec des mots isolés. Plus tard dans l'année, il peut formuler des messages simples, conjuguant mots et courtes expressions. Il écoute les autres et communique des messages simples pour répondre aux autres, demander de l'aide, poser des questions, exprimer des besoins et partager des idées. Il bâtit une banque de mots, découvre de courtes expressions et apprend des notions grammaticales élémentaires. Pour faciliter la communication, il utilise des stratégies tels les gestes et la demande de clarification. Il peut être amené à lire des mots et des expressions entendus en classe et à les écrire dans des activités simples, mais il n'y a aucune attente en lecture et en écriture au premier cycle. Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin						
1 ^{re} étape (20 %) Du 27 août au 7 novembre		2 ^e étape (20 %) 10 novembre au 13 février		3 ^e étape (60 %) Du 16 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSSMB	Résultat inscrit au bulletin
C1 - Comprendre des textes entendus : Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin. Observation des élèves en groupe.	Non	C1 - Comprendre des textes entendus : Situations d'apprentissage et d'évaluation à partir de chansons, de comptines et d'histoires. Réagir aux consignes. Utiliser des mots et des expressions liées aux chansons, histoires et comptines vus en classe. Faire les actions appropriées liées aux chansons, comptines et histoires. Observation des élèves en groupe.	Oui	C1 - Comprendre des textes entendus : Situations d'apprentissage et d'évaluation à partir de chansons, de comptines et d'histoires. Réagir aux consignes. Utiliser des mots et des expressions liées aux chansons, histoires et comptines vus en classe. Faire les actions appropriées liées aux chansons, comptines et histoires. Observation des élèves en groupe.	Non	Oui

C2 - Communiquer oralement en anglais : Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin. Observation des élèves en groupe.	Non	C2 - Communiquer oralement en anglais : Réagir verbalement ou non verbalement au message. Participer aux réponses en chœur. Employer des questions ou des énoncés courants. Utiliser des mots et des expressions liées aux chansons, histoires et comptines vus en classe. Observation des élèves en groupe.	Oui	C2 - Communiquer oralement en anglais : Réagir verbalement ou non verbalement au message. Participer aux réponses en chœur. Employer des questions ou des énoncés courants. Utiliser des mots et des expressions liées aux chansons, histoires et comptines vus en classe. Observation des élèves en groupe. Réagir verbalement ou non verbalement au message. Participer aux réponses en chœur. Employer des questions ou des énoncés courants. Utiliser des mots et des expressions lié aux chansons, histoires et comptines vus en classe.	Non	Oui
--	------------	--	------------	---	------------	------------