Centre
de services scolaire
Marguerite-Bourgeoys
Québec

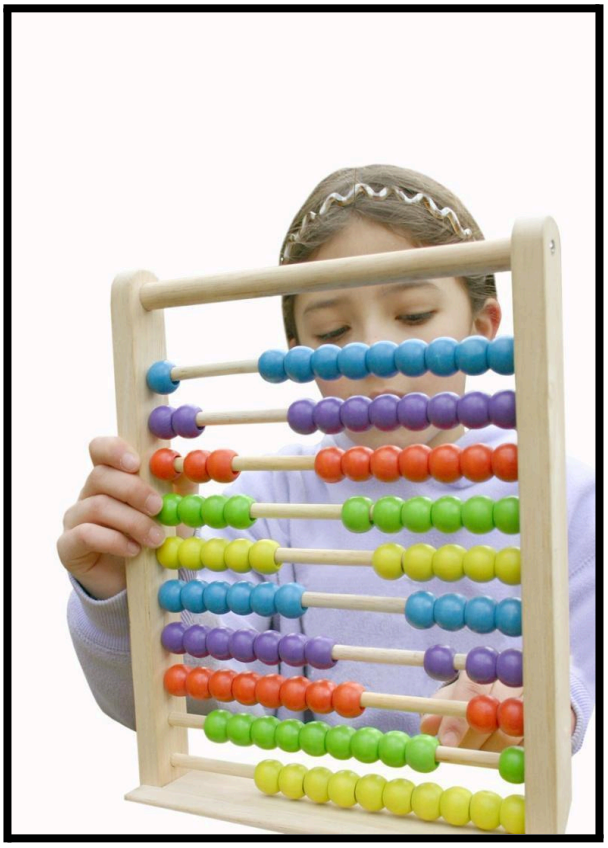
des Grands-Êtres

Planification annuelle 2025-2026

2e année du primaire

ÉCOLE DES GRANDS-ÊTRES

À l'intention des parents



Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école des Grands-Êtres. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Dans chacune des disciplines, votre enfant acquiert des connaissances. Lorsqu'il arrive à mobiliser ses nouvelles connaissances, il développe ses compétences. Autrement dit, lorsque l'élève arrive à utiliser ce qu'il a appris dans des contextes variés, il devient compétent.
Savoir par cœur, c'est bien, mais savoir agir, c'est mieux!

Le *Programme de formation de l'école québécoise*, la *Progression des apprentissages* et les *Cadres d'évaluation des apprentissages* sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation[1].

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- des renseignements sur les programmes d'études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire;
- la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
- la liste du matériel requis pour l'enseignement de ces programmes;
- des informations diverses pour chacune des disciplines.

Par ailleurs, voici quelques informations concernant les communications officielles que vous recevrez durant l'année :

Communications officielles de l'année	
1re communication écrite	Vous recevrez une première communication dans la 2e semaine du mois d'octobre. Cette communication contiendra des renseignements qui visent à indiquer de quelle manière votre enfant amorce son année scolaire sur le plan de ses apprentissages et sur le plan de son comportement.
Premier bulletin	Le bulletin vous sera remis au cours de la rencontre du 21 novembre. Ce bulletin couvrira la période du 27 août au 7 novembre et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
Deuxième bulletin	Le deuxième bulletin sera déposé sur le portail Mozaïk, dans la semaine du 23 février. Ce bulletin couvrira la période du 10 novembre au 13 février et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
Troisième bulletin	Le troisième bulletin sera déposé sur le portail Mozaïk vers le 10 juillet. Il couvrira la période s'échelonnant du 16 février jusqu'à la fin de l'année et comptera pour 60 % du résultat final de l'année.

N'hésitez pas à communiquer avec les enseignants de votre enfant ou avec nous pour de plus amples informations.

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations!

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

Équipe de direction de l'école des Grands-Êtres,
Marie-Josée Alarie et Katrine Brûlé

[1] http://www.education.gouv.qc.ca/accueil/

Titulaires

Souraya Sahnoune et Deborah St-Fleur (201)
Magalie Trudel et Said Bounehar (202)
Alexandra Girard (203)
Stéphanie Christmann (870*)
Karima Kaced (871*)
SokYi Hok (872*)
** Le matériel didactique pourrait varier dans ces groupes, selon les besoins de chaque enfant.*

Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)

Français	Mathématique	Univers social	Science et technologie	Culture et citoyenneté québécoise
Cahier de sons **Cahier de grammaire** **Littérature jeunesse** **Documentaires** **Utilisation du tableau blanc interactif (TBI)**	**Cahiers d'activités Numérik** **Cahier d'exercices maison** **Matériel de manipulation (jetons, blocs emboîtables, dés, solides, monnaie, horloge, thermomètre, calculatrice, etc.)** **Utilisation du tableau blanc interactif (TBI)**	**Fiches reproductibles** **Utilisation du tableau blanc interactif (TBI)**	**Fiches reproductibles** **Matériel de manipulation** **Utilisation du tableau blanc interactif (TBI)**	**Manuel Passeport** **Fiches reproductibles** **Littérature jeunesse** **Utilisation du tableau blanc interactif (TBI)**

Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières

Enseignement explicite de la lecture Lecture quotidienne Projets, thèmes Ateliers d'écriture Utilisation du tableau blanc interactif (TBI) Dictées aux deux semaines	Approche par problèmes Ateliers de manipulation Travaux d'équipe et personnels Activités à l'aide de la calculatrice Activités de calcul mental et exercices d'approfondissement Utilisation du tableau blanc interactif (TBI)			

Devoirs et leçons

Vous trouverez à chaque lundi, la planification des devoirs et des leçons dans le duo-tang "agenda". Les lectures, l'étude et la pratique des mots à orthographier sont à faire tous les soirs. L'enfant ne devrait pas travailler plus de 40 minutes dans ses devoirs et leçons au quotidien.

Compétences non disciplinaires

Des commentaires vous seront transmis à la 3e étape.	
3e étape	**Organiser son travail** Analyser la tâche à accomplir. Analyser sa démarche. S'engager dans la démarche. Accomplir la tâche.

Français, 2e année

Compétences développées par l'élève

Lire (50 %)	L'élève identifie des sons complexes. Il améliore sa rapidité de lecture, en utilisant différentes stratégies. Il comprend de courts textes portant sur des sujets familiers en s'appuyant sur le texte et sur les illustrations. Il peut extraire des informations d'un texte, il le fait plus souvent à l'oral et parfois, il le fait à l'écrit. À la fin de l'année, il le fait de façon autonome.
Écrire (30 %)	L'élève produit de courts textes liés au sujet demandé. Il construit des phrases simples, bien structurées et délimitées par la majuscule et le point. Il laisse peu d'erreurs dans les mots plus fréquemment utilisés et étudiés en classe et s'appuie sur la correspondance entre les lettres et les sons pour les autres. Il effectue l'accord du nom avec son déterminant dans le groupe du nom. À la fin de l'année, il le fait de façon autonome.
Communiquer (20 %)	L'élève échange, en groupe, sur une variété de sujets à sa portée en respectant les règles de communication établies. Il s'exprime de façon compréhensible et devient de plus en plus autonome.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1re étape (20 %) Du 27 août au 7 novembre		**2e étape (20 %)** 10 novembre au 13 février		**3e étape (60 %)** Du 16 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Épreuves obligatoires MEQ / CSSMB[2]**	**Résultat inscrit au bulletin**
En lecture : ***Connaissance de l'alphabet*** ***Connaissance des sons*** ***Repérage des mots étiquettes*** ***Décodage des syllabes à l'étude*** ***Entrevue de lecture***	**Oui**	**En lecture :** *Réaction au texte lu ou entendu* *Repérage d'informations* *Compréhension du texte* *Entrevue de lecture*	**Oui**	**En lecture :** *Réaction au texte lu ou entendu* *Compréhension de texte* *Repérage d'informations à l'écrit* *Entrevue de lecture*	**Non**	**Oui**
En écriture : *Dictées des mots étudiés* *Écriture de phrases simples en lien avec un sujet proposé*	**Non** Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	**En écriture :** *Situations d'écriture courtes et variées* *Dictées des mots étudiés*	**Oui**	**En écriture :** *Écriture de textes variés* *Dictées des mots étudiés*	**Non**	**Oui**

[2] MEQ : Ministère de l'Éducation
CSSMB : Centre de services scolaire Marguerite Bourgeoys

En communication orale : *Observations de l'élève lors de situations de communication orale dans différents contextes (discussions en classe, causeries, participation en classe, présentations orales, etc.).*	**Non** Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	**En communication orale :** *Observations de l'élève lors de situations de communication orale dans différents contextes (discussions en classe, causeries, participation en classe, présentations orales, etc.).*	**Oui**	**En communication orale :** *Observations de l'élève lors de situations de communication orale dans différents contextes (discussions en classe, causeries, participation en classe, présentations orales, etc.).*	**Non**	**Oui**

Mathématique, 2e année

Compétences développées par l'élève

Résoudre une situation-problème (20 %)*	L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique dont les données sont complètes et explicites. L'élève détermine la tâche et dégage les données utiles en ayant recours à différents modes de représentation tels que des objets, des dessins, des tableaux, des diagrammes, des symboles ou des mots. Il élabore une solution qui comporte une ou deux étapes. Il communique, verbalement ou par écrit, sa solution en utilisant un langage mathématique élémentaire. En deuxième année, l'élève résout les situations-problèmes en étant guidé par l'enseignant.
Utiliser un raisonnement mathématique (80 %)*	L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques. **Note** : Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.
Communiquer à l'aide du langage mathématique*	L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots. **Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.**

***** Les principales connaissances que l'élève est amené à maîtriser et à mobiliser pour développer les compétences sont les suivantes :

Arithmétique : Représentation de nombres naturels inférieurs à 1000 à l'aide d'objets regroupés en base 10; fractions se rapportant à la vie quotidienne; choix des opérations à effectuer et façons personnelles d'additionner et de soustraire.
Géométrie : Repérage d'objets dans l'espace; comparaison et identification de solides et de figures planes.
Mesure : Estimation et mesure de longueurs.
Statistique : Collecte de données ainsi que l'interprétation et la représentation de données dans des diagrammes à bandes et à pictogrammes.
Probabilité : Dénombrement d'expériences aléatoires simples (ex. : nombre de cas possibles, si on lance un dé).

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1re étape (20 %) Du 27 août au 7 novembre		**2e étape (20 %)** 10 novembre au 13 février		**3e étape (60 %)** Du 16 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Épreuves obligatoires MEQ / CSSMB**	**Résultat inscrit au bulletin**
Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation	**Non** Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	**Résoudre une situation-problème :** Situations d'apprentissage et d'évaluation	**Oui**	**Résoudre une situation-problème :** Situations d'apprentissage et d'évaluation	**Non**	**Oui**
Utiliser un raisonnement mathématique : Évaluations mensuelles et de fin d'étape Dictées de nombres Exercices	**Oui**	**Utiliser un raisonnement mathématique :** Évaluations mensuelles et de fin d'étape Dictées de nombres Exercices	**Oui**	**Utiliser un raisonnement mathématique** Évaluations mensuelles et de fin d'étape Dictées de nombres Exercices	**Non**	**Oui**

Univers social, 2e année

Compétence développée par l'élève

Construire sa représentation de l'espace, du temps et de la société	L'élève du 1er cycle développe une seule compétence. En deuxième année, l'élève étudie d'abord son milieu, ici et aujourd'hui dans le contexte du milieu social. L'élève est appelé à observer son environnement; les objets, les paysages et les gens qui l'entourent. Il observe son quartier, sa municipalité et la région dans laquelle il habite. Il compare ensuite son milieu avec un milieu d'autrefois (hier), puis un milieu moins familier (ailleurs). La compréhension du monde amorcée au préscolaire et en première année se poursuit avec le développement des concepts d'espace, de temps et de société. L'élève de deuxième année acquiert des savoirs et développe la compétence de manière plus autonome.

Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais aucun résultat ne sera inscrit au bulletin.

Science et technologie, 2e année

Compétence développée par l'élève

Explorer le monde de la science et de la technologie	En science et technologie, l'élève développe sa compétence et acquiert des concepts scientifiques dans l'action. La compétence *Explorer le monde de la science et de la technologie* permet à l'élève de découvrir le monde qui l'entoure par le biais de problématiques concrètes liées à son quotidien (par exemple, quelles sont les caractéristiques de chaque saison?). De plus, l'élève développe des attitudes de curiosité et d'ouverture lorsqu'il recherche des solutions ou des explications aux problèmes rencontrés. Il s'agit d'une initiation à la culture scientifique et technologique. En deuxième année, l'élève développe cette compétence de manière plus autonome qu'en première année. Pour arriver à développer cette compétence, l'élève doit se questionner, émettre des hypothèses, proposer des façons de résoudre le problème, communiquer ses apprentissages, manipuler du matériel, faire des liens entre les apprentissages réalisés et la vie courante. En développant sa compétence, l'élève acquiert plusieurs connaissances. Ces connaissances sont classées selon trois univers : 1. **L'univers matériel** (les états de la matière, les mélanges, les produits domestiques courants, etc.); 2. **L'univers Terre et espace** (les types de précipitations, la température, les modifications de l'environnement selon les saisons, etc.); 3. **L'univers vivant** (les parties du corps humain, les besoins essentiels des plantes, l'adaptation des animaux selon leur environnement, etc.). **Il est à noter que les exemples précédents ne sont qu'à titre indicatif.**

Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais aucun résultat ne sera inscrit au bulletin.

Culture et citoyenneté québécoise, 2e année

Compétences développées par l'élève

Explorer des réalités culturelles	Le programme de culture et citoyenneté québécoise (CCQ) a pour objectif de contribuer au développement des compétences de compréhension et de réflexion en lien avec la culture et la citoyenneté québécoise. Le programme valorise les principes démocratiques, l'État de droit laïque et les valeurs d'égalité et de respect de la dignité humaine énoncées dans la Charte des droits et libertés de la personne. De plus, le programme CCQ devient le principal véhicule par lequel le milieu scolaire offre de l'éducation à la sexualité aux élèves. L'enseignement est réalisé avec une vision globale, positive et inclusive de la sexualité pour permettre aux élèves d'acquérir des connaissances et de développer des attitudes et des comportements respectueux et égalitaires, de se responsabiliser par rapport à différents enjeux liés à la sexualité et de prendre des décisions éclairées. La compétence amène les élèves du premier cycle à construire leur compréhension de réalités culturelles dans leur environnement immédiat et à en rendre compte. Cette compréhension s'exprime à travers la formulation de constats qui s'appuient sur la comparaison d'observations et la prise en compte des émotions. Les élèves apprennent qu'une réalité culturelle peut mener à plusieurs observations selon les contextes. Ils développent également la capacité à considérer les émotions qui interviennent dans différents contextes. Le dialogue est mis à profit tout au long du développement de la compétence. Dans le développement de cette compétence, les élèves seront amenés à s'intéresser à : ● Les caractéristiques de chaque personne et les étapes de la vie depuis la naissance ● Les rôles et responsabilités dans la famille et la civilité ● Les célébrations ● Les rôles des autres êtres vivants dans la vie des humains

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1re étape (20 %) Du 27 août au 7 novembre		**2e étape (20 %)** 10 novembre au 13 février		**3e étape (60 %)** Du 16 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Épreuves obligatoires MEQ / CSSMB**	**Résultat inscrit au bulletin**
Discussions de groupe Matériel reproductible Lectures variées	**Non**	Discussions de groupe Matériel reproductible Lectures variées	**Oui**	Discussions de groupe Matériel reproductible Lectures variées	**Non**	**Oui**

Spécialistes

Elimby Agwudagwu Franca (Anglais)
Éric Bachkanji (art dramatique)
Hakim Bouider, Mouez Ben Fredj et Karim Kort (Éducation physique et à la santé)
Osvaldo José Rabunal (Musique)

Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base

Anglais	Matériel : manuel d'anglais, une reliure. Devoirs : ● apporter le manuel d'anglais à la maison. Devoirs facultatifs : ● lire des livres en anglais avec les parents; ● regarder régulièrement une émission pour enfants en anglais à la télévision; ● regarder des films pour enfants en anglais; ● écouter des chansons pour enfants en anglais; ● visiter des sites Internet pour enfants en anglais. L'expérience de l'anglais du 1er cycle doit être positive pour l'élève. Il doit avoir du plaisir à apprendre et développer l'intérêt et le désir d'apprendre davantage l'anglais.
Art dramatique	Matériel : Fiches reproductibles et marionnettes Devoirs facultatifs : ● mémorisation de textes (comptines, poèmes, saynètes, …) ● assister à des pièces de théâtre
Éducation physique et à la santé	Le port du costume (gilet à manches courtes et/ou culotte courte ou pantalon de sport) est obligatoire ainsi que les souliers de course. **Prenez note que les bijoux sont interdits (pas de boucles d'oreilles, bracelets, montres et colliers).**
Musique	Exigences particulières : Matériel fourni en classe sauf pour le duo-tang. Recommandé : flûte à bec de marque *Yamaha* ou *Aulos* (vendue ou prêtée par l'école). Pratiquer la flûte lorsque noté à l'agenda.

Éducation physique et à la santé, 2e année

Compétences développées par l'élève

Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités individuelles, l'élève exécute diverses actions motrices (locomotrices, non locomotrices et de manipulation d'objets) et des enchaînements d'actions en fonction des consignes, du but poursuivi, de l'enseignement physique et de ses capacités. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer.
Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités à plusieurs, l'élève planifie avec un autre élève des actions de coopération en fonction des contraintes de l'activité et du but visé. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer.
Adopter un mode de vie sain et actif	L'élève explique la notion d'habitudes de vie et de santé. Il pratique, en contexte scolaire, divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 5 minutes.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.
Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la deuxième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1re étape (20 %) Du 27 août au 7 novembre		**2e étape (20 %)** 10 novembre au 13 février		**3e étape (60 %)** Du 16 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Épreuves obligatoires MEQ / CSSMB**	**Résultat inscrit au bulletin**
Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation (SAÉ). Situation d'apprentissage et d'évaluation : « mon enchaînement en gymnastique» Élaboration et présentation d'un enchaînement d'actions de locomotion et de non locomotion. Situation d'apprentissage et d'évaluation : Divers jeux de poursuites, de ballons et de relaie dans lesquelles l'élève développera des connaissances sur : - les saines habitudes de vie, -la pratique régulière et sécuritaire d'activité physique, -structure et fonctionnement du corps. Enquête sur ses habitudes de vie. Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée de 5 minutes.	**Oui** **C1+C3**	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation (SAÉ). Situation d'apprentissage et d'évaluation «les pyramides de la petite Égypte» Exécution d'un enchaînement de pyramides à deux. Situation d'apprentissage et d'évaluation « 5 passes et patate chaude » Situation d'apprentissage et d'évaluation «hockey pilo» Situation d'apprentissage et d'évaluation en « combat et duel sans se faire mal» Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée de 5 minutes.	**Oui** **C2+C3**	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation (SAÉ). Situation d'apprentissage et d'évaluation « Omnikin… rose » activité de coopération Situation d'apprentissage et d'évaluation « À la bonne adresse » planification et présentation d'un numéro de cirque Situation d'apprentissage et d'évaluation en volley-ball Situation d'apprentissage et d'évaluation en sport de raquette Situation d'apprentissage et d'évaluation en soccer Expliquer dans ses mots les notions d'habitudes de vie et de santé et dégager les effets et les bienfaits d'une pratique régulière sur sa santé.	**Non**	**Oui** **C1+C2 +C3**

Musique, 2e année

Compétences développées par l'élève

Inventer des pièces vocales ou instrumentales	L'élève apprend à inventer de courtes pièces musicales et à utiliser des éléments mélodiques.
Interpréter des pièces musicales	L'élève interprète de courtes pièces vocales et instrumentales. Il apprend quelques connaissances liées au langage musical. Il utilise sa voix et quelques instruments simples. Il tient compte des gestes de direction (début et fin de la pièce, nuances, etc.).
Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades	L'élève nomme des contenus présents dans l'œuvre musicale. Il apprend à faire des liens entre ce qu'il a ressenti et l'œuvre entendue. Il utilise le vocabulaire propre à la discipline.

Le programme de musique comprend trois compétences à développer.
Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la deuxième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1re étape (20 %) Du 27 août au 7 novembre		**2e étape (20 %)** 10 novembre au 13 février		**3e étape (60 %)** Du 16 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Épreuves obligatoires MEQ / CSS**	**Résultat inscrit au bulletin**
-Selon le genre de partition travaillée (chant, xylophone, rythme) : - Justesse de l'intonation - Justesse de la pulsation et du rythme. -Évaluations pratiques sur divers instruments de la classe : - Posture - Précision des notes et du rythme. - Technique instrumentale vocale et à la flûte.	**Non**	- Selon le genre de partition travaillée (chant, xylophone, rythme) : - Justesse de l'intonation - Justesse de la pulsation et du rythme -Évaluations pratiques sur divers instruments : - Posture - Précision des notes et du rythme. -Projets variés. - Reconnaissance des paramètres sonores : - Durée, hauteur, intensité et timbre. - Appréciation des œuvres musicales.	**Oui**	- Selon le genre de partition travaillée (chant, xylophone, rythme) : - Justesse de l'intonation - Justesse de la pulsation et du rythme. -Évaluations pratiques sur divers instruments : - Posture - Précision des notes et du rythme. - Appréciation des œuvres musicales d'ici et d'ailleurs. - Inventer des courtes pièces musicales. - Appréciation des réalisations de ses camarades	**Non**	**Oui**

Anglais, 2e année

Compétences développées par l'élève

Comprendre des textes entendus (60 %)	L'élève est initié à la langue anglaise dans un contexte où l'apprentissage est axé sur l'oral. Il développe son oreille à l'anglais dans une ambiance ludique où l'enseignant parle toujours en anglais. L'élève profite davantage des expériences qu'il vit dans la langue que d'un enseignement explicite de celle-ci. Il participe à la vie de la classe (salutations, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.). Il entre en contact avec la langue et la culture anglophone par des chansons, comptines et histoires. Il a recours à des ressources visuelles (images, objets, etc.) pour faciliter sa compréhension. Avec le groupe, l'élève démontre sa compréhension des textes de façons variées : gestes, rire, surprise, anticipation de l'action dans une histoire, répétition des mots et des expressions, etc. Il identifie les éléments clés des textes (héros, passages répétitifs, séquence d'événements, etc.). L'élève apprend de différentes façons : il regarde, écoute, chante, bouge, imite l'intonation et le rythme de la langue, etc. Avec le support de modèles explicites, il crée des versions personnalisées de textes (imaginer de nouveaux personnages dans une histoire, changer les paroles d'une chanson, etc.). Pour faciliter les apprentissages, il utilise des stratégies telles la coopération et la prise de risques. Au cours de l'année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.
Communiquer oralement en anglais (40 %)	La majorité des échanges se déroule entre l'enseignant et le groupe. L'interaction est suscitée par la vie de la classe (salutations, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.) et l'utilisation de chansons, de comptines et d'histoires. L'élève comprend globalement et réagit aux messages de façon non verbale ou avec des mots isolés. Au courant de l'année, il formule des messages simples, conjuguant mots et courtes expressions. Il écoute les autres et communique des messages simples pour répondre aux autres, demander de l'aide, poser des questions, exprimer des besoins et partager des idées. Il bâtit une banque de mots et de nouvelles expressions et apprend des notions grammaticales élémentaires. Pour faciliter la communication, il utilise des stratégies tels les gestes et la demande de clarification. Il peut être amené à lire des mots et des expressions entendus en classe et à les écrire dans des activités simples, mais il n'y a aucune attente en lecture et en écriture au premier cycle. Au cours de l'année, l'élève devient de plus en plus autonome.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1re étape (20 %) Du 27 août au 7 novembre		**2e étape (20 %)** 10 novembre au 13 février		**3e étape (60 %)** Du 16 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Épreuves obligatoires MEQ / CSSMB**	**Résultat inscrit au bulletin**
C1 - Comprendre des textes entendus : Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin. Observation des élèves en groupe.	**Non**	**C1 - Comprendre des textes entendus :** Situations d'apprentissage et d'évaluation à partir de chansons, de comptines et d'histoires. Réagir aux consignes. Utiliser des mots et des expressions liées aux chansons, histoires et comptines vus en classe. Faire les actions appropriées liées aux chansons, comptines et histoires. Observation des élèves en groupe.	**Oui**	**C1 - Comprendre des textes entendus :** Situations d'apprentissage et d'évaluation à partir de chansons, de comptines et d'histoires. Réagir aux consignes. Utiliser des mots et des expressions liées aux chansons, histoires et comptines vus en classe. Faire les actions appropriées liées aux chansons, comptines et histoires. Observation des élèves en groupe.	**Non**	**Oui**

C2 - Communiquer oralement en anglais : Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin. Observation des élèves en groupe.	**Non**	**C2 - Communiquer oralement en anglais :** Réagir verbalement ou non verbalement au message. Participer aux réponses en chœur. Employer des questions ou des énoncés courants. Utiliser des mots et des expressions liées aux chansons, histoires et comptines vus en classe. Observation des élèves en groupe.	**Oui**	**C2 - Communiquer oralement en anglais :** Réagir verbalement ou non verbalement au message. Participer aux réponses en chœur. Employer des questions ou des énoncés courants. Utiliser des mots et des expressions liées aux chansons, histoires et comptines vus en classe. Observation des élèves en groupe. Réagir verbalement ou nonverbalement au message. Participer aux réponses en chœur. Employer des questions ou des énoncés courants. Utiliser des mots et des expressions lié aux chansons, histoires et comptines vus en classe.	**Non**	**Oui**

Art dramatique, 2e année

Compétences développées par l'élève

Inventer des séquences dramatiques	L'élève s'initie à une démarche de création par des techniques théâtrales et de jeu.
Interpréter des séquences dramatiques	L'élève s'initie à jouer de courts extraits simples en solo et en duo. Il s'initie également à l'utilisation du langage dramatique. Il s'initie à des techniques théâtrales (marionnettes) et des modes de théâtralisation (espace, objet, scénographie, costume, etc.).
Apprécier des œuvres théâtrales	L'élève apprend à observer des extraits d'œuvres dramatiques. Il découvre le vocabulaire relié à l'art dramatique et apprend à faire des liens entre les aspects de l'œuvre et les effets ressentis.

Le programme d'art dramatique comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la deuxième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin						
1re étape (20 %) Du 27 août au 7 novembre		**2e étape (20 %)** 10 novembre au 13 février		**3e étape (60 %)** Du 16 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Épreuves obligatoires MEQ / CSSMB**	**Résultat inscrit au bulletin**
Compétences évaluées: - C1, C2 Savoirs essentiels explorés : - Éléments expressifs; - Moyens corporels; - Techniques corporelles et vocales. Forme des évaluations : -Observation de l'élève lors de divers exercices et situations d'apprentissage et d'évaluation; -Présentations en classe; -Test théorique portant sur le vocabulaire théâtral.	**Non**	Compétences évaluées: - C1, C2 et C3 Savoirs essentiels explorés : - Technique de la marionnette marotte; - Structure de la fable, du discours; - L'improvisation; - Moyens vocaux. Forme des évaluations : -Observation de l'élève lors de divers exercices et situations d'apprentissage et d'évaluation; -Présentations en classe; -Test théorique portant sur le vocabulaire théâtral ou sur l'appréciation d'une performance théâtrale; - Autoévaluation.	**Oui**	Compétences évaluées: - C1, C2 et C3 Savoirs essentiels explorés : - Mode de théâtralisation : objet, scénographie, costumes, éclairages, espace; - Moyens vocaux et corporels; - Conditions de jeu; - Éléments expressifs; - Structure de la fable et du discours. Forme des évaluations : - Observation de l'élève lors de divers exercices et situations d'apprentissage et d'évaluation; -Présentations en classe; -Test théorique portant sur le vocabulaire théâtral ou sur l'appréciation d'une performance théâtrale; - Autoévaluation.	**Non**	**Oui**