

Planification annuelle 2025-2026

3^e année du primaire

ÉCOLE DES GRANDS-ÊTRES

À l'intention des parents



Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école des Grands-Êtres. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Dans chacune des disciplines, votre enfant acquiert des connaissances. Lorsqu'il arrive à mobiliser ses nouvelles connaissances, il développe ses compétences. Autrement dit, lorsque l'élève arrive à utiliser ce qu'il a appris dans des contextes variés, il devient compétent.

Savoir par cœur, c'est bien, mais savoir agir, c'est mieux!

Le *Programme de formation de l'école québécoise*, la *Progression des apprentissages* et les *Cadres d'évaluation des apprentissages* sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation¹.

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- Des renseignements sur les programmes d'études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire;
- La nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
- La liste du matériel requis pour l'enseignement de ces programmes;
- Des informations diverses pour chacune des disciplines.

Par ailleurs, voici quelques informations concernant les communications officielles que vous recevrez durant l'année :

Communications officielles de l'année	
1^{re} communication écrite	Vous recevrez une première communication dans la 2 ^e semaine du mois d'octobre. Cette communication contiendra des renseignements qui visent à indiquer de quelle manière votre enfant amorce son année scolaire sur le plan de ses apprentissages et sur le plan de son comportement.
Premier bulletin	Le bulletin vous sera remis au cours de la rencontre du 20 et 21 novembre. Ce bulletin couvrira la période du 27 août au 7 novembre et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
Deuxième bulletin	Le deuxième bulletin sera déposé sur le portail Mozaïk, dans la semaine du 23 février. Ce bulletin couvrira la période du 10 novembre au 13 février et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
Troisième bulletin	Le troisième bulletin sera déposé sur le portail Mozaïk vers le 10 juillet. Il couvrira la période s'échelonnant du 16 février au 22 juin et comptera pour 60 % du résultat final de l'année.

N'hésitez pas à communiquer avec les enseignants de votre enfant ou avec nous pour de plus amples informations.

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations!

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

Équipe de direction de l'école des Grands-Êtres,
Marie-Josée Alarie et Katrine Brûlé

¹ <http://www.education.gouv.qc.ca/accueil/>

Titulaires de 3^e année

Mariam Magdi Zaatar (301)

Gaetan Joseph Itoua (302)

Georgy Khoury (303)

Naïma Rassmi (873*)

Ouahiba Sellami (874*)

**Le matériel didactique pourrait varier dans ce groupe, selon les besoins de chaque enfant.*

Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)

Français	Mathématique	Univers social	Science et technologie	Éducation à la citoyenneté
Jazz A et B : (Chenelière)	Cahier : Matcha	Escales 3	Éclair de génie 3	Albums de littérature jeunesse
Matériel reproductible	Fiches reproductibles	3 ^e année (Chenelière)	3 ^e année (Chenelière)	Matériel reproductible
Orthographe au quotidien	Matériels de manipulation (blocs base 10, argent, tableau de numération, dés, jeux de cartes, blocs mosaïques, ...)	Matériel reproductible.	Matériel reproductible.	
Lecture étudiée				
Albums de littérature jeunesse				

Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières

Enseignement explicite de la lecture et des stratégies Projets variés Situations d'écriture Enseignement de la grammaire Dictées Présentations orales	Approche par problèmes (SAÉ) Ateliers de manipulation Activités de calcul mental et exercices d'approfondissement. Enseignement explicite des notions mathématiques	Présentations orales Activité culturelle en lien avec la matière vue en classe	Manipulations Projets variés Activité à caractère scientifique en lien avec la matière vue en classe	Discussions de groupes
--	--	---	--	------------------------

Devoirs et leçons

La planification des devoirs et leçons se retrouve dans le plan de travail hebdomadaire envoyé par courriel. Votre enfant devrait consacrer en moyenne 40 minutes à ses devoirs et leçons au quotidien.

Compétences non-disciplinaires

Des commentaires vous seront transmis à la 3^e étape.

3^e étape

Organiser son travail

Analyser la tâche à accomplir.

Analyser sa démarche.

S'engager dans la démarche.

Accomplir la tâche.

Français, 3^e année

Compétences développées par l'élève

Lire (50 %)	L'élève est capable de lire différents types de textes dont le sujet lui est familier. Il est capable de comprendre ce qu'il lit en utilisant différentes stratégies. Dans ses lectures, il repère des informations et commence à faire des déductions (inférences). Il réagit au texte et donne son opinion. Tout au long de l'année, il le fait avec le soutien de son enseignant.
Écrire (30 %)	L'élève produit différents textes en tenant compte de la situation d'écriture. Il construit des phrases de plus en plus élaborées qui peuvent comporter des maladroites. Il laisse peu d'erreurs aux mots appris en classe et effectue les accords dans le groupe du nom (déterminant, nom et adjectif). Il amorce l'étude de la conjugaison. Tout au long de l'année, il le fait avec le soutien de son enseignant.
Communiquer (20 %)	En groupe, l'élève échange sur une grande variété de sujets. Il exprime clairement ses idées, ses sentiments et ses réactions en respectant les règles de communications établies dans la classe. Il formule des questions pour connaître le point de vue des autres. Tout au long de l'année, il le fait avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1re étape (20 %) Du 27 août au 7 novembre		2e étape (20 %) Du 10 novembre au 13 février		3e étape (60 %) Du 16 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSSMB²	Résultat inscrit au bulletin
En lecture : Fluidité du texte lu à voix haute (entretien en lecture) Réaction au texte lu ou entendu le plus souvent à l'oral (sous forme de discussion) Situation d'apprentissage et d'évaluation	Oui	En lecture : Fluidité du texte lu à voix haute (entretien en lecture) Réaction au texte lu ou entendu le plus souvent à l'oral (sous forme de discussion) Situation d'apprentissage et d'évaluation	Oui	En lecture : Fluidité du texte lu à voix haute (entretien en lecture) Réaction au texte lu ou entendu le plus souvent à l'oral (sous forme de discussion) Situation d'apprentissage et d'évaluation	Non	Oui
En écriture : Situations d'écriture courtes et variées Dictées des mots étudiés	Oui	En écriture : Situations d'écriture courtes et variées Dictées des mots étudiés	Oui	En écriture : Situations d'écriture courtes et variées Dictées des mots étudiés	Non	Oui
En communication orale : Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe dans différents contextes.	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	En communication orale : Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe dans différents contextes.	Oui	En communication orale : Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe dans différents contextes.	Non	Oui

² MEQ : Ministère de l'Éducation

CSSMB : Centre de services scolaire Marguerite-Bourgeoys

Mathématique, 3^e année

Compétences développées par l'élève

Résoudre une situation-problème (30 %) *	L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique pouvant comporter plus d'un type de données (ex. : faire le plan d'un jardin en respectant des consignes utilisant des données liées à des longueurs, des fractions et des nombres naturels). L'élève est amené à choisir des modes de représentation (ex. : tableaux, schémas) pour dégager les données utiles de la situation-problème. L'élève élabore une solution comportant quelques étapes. Il communique sa solution, verbalement ou par écrit, en utilisant un langage mathématique élaboré.
Utiliser un raisonnement mathématique (70 %) *	L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques. Note : Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.
Communiquer à l'aide du langage mathématique*	L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à +au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots. Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.

* Les principales connaissances que l'élève apprend à faire et à mobiliser avec l'intervention de l'enseignant sont les suivantes :

Arithmétique : Représentation de nombres naturels et de nombres décimaux inférieurs à 100 000; représentation, comparaison, lecture et écriture de fractions; appropriation des techniques conventionnelles de calcul écrit pour additionner et soustraire des nombres naturels et des nombres décimaux; façons personnelles de multiplier et diviser des nombres naturels.

Géométrie : Description de solides et de figures planes à l'aide de certaines propriétés (ex. : côtés parallèles, côtés perpendiculaires, angles droits, aigus et obtus, arêtes, sommets, faces); utilisation de la réflexion pour produire des frises et des dallages.

Mesure : Estimation et mesure de longueurs, de surfaces et du temps.

Statistique : Interprétation et représentation de données dans des diagrammes à bandes et à pictogrammes.

Probabilité : Simulation d'activités liées au hasard et familiarisation avec des outils tels que les tableaux ou les diagrammes pour dénombrer les résultats possibles.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1^{re} étape (20 %) Du 27 août au 7 novembre		2^e étape (20 %) 10 novembre au 13 février		3^e étape (60 %) Du 16 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSSMB	Résultat inscrit au bulletin
Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non	Oui

Utiliser un raisonnement mathématique :	Oui	Utiliser un raisonnement mathématique :	Oui	Utiliser un raisonnement mathématique :	Non	Oui
Activités de manipulation		Situations d'apprentissage et d'évaluation		Situations d'apprentissage et d'évaluation		
Dictées de nombres		Activités de manipulation		Activités de manipulation		
Exercices variés		Dictées de nombres		Dictées de nombres		
Situations d'application		Exercices variés		Exercices variés		
Tests de connaissance		Situations d'application		Situations d'application		
		Tests de connaissance		Tests de connaissance		

Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté, 3^e année

Compétences développées par l'élève

Lire l'organisation d'une société sur son territoire	L'élève acquiert des connaissances liées aux sociétés suivantes : la société iroquoise, la société algonquienne, la société française, la société canadienne en Nouvelle-France, et ce, pour les périodes comprises entre 1500 et 1745. L'élève est amené à situer ces sociétés dans le temps et l'espace, à établir des faits reliés à l'histoire, à donner les caractéristiques d'un territoire, à établir des comparaisons, à déterminer des changements, à mettre en relation des faits et à établir des liens de cause à effet pour les éléments historiques issus du programme.
Interpréter le changement dans une société et sur son territoire	
S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire	

Le programme de géographie, histoire et éducation à la citoyenneté comprend trois compétences à développer.
Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1^{re} étape (20 %) Du 27 août au 7 novembre		2^e étape (20 %) 10 novembre au 13 février		3^e étape (60 %) Du 16 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSSMB	Résultat inscrit au bulletin
Projets variés Tests de connaissance Exercices variés	Oui	Projets variés Tests de connaissance Exercices variés	Oui	Projets variés Tests de connaissance Exercices variés	Non	Oui

Science et technologie, 3^e année

Compétences développées par l'élève

Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique	C'est dans l'action que l'élève développe ses compétences et acquiert des connaissances en science et technologie. Avec le soutien de son enseignant, l'élève doit donc proposer des explications ou des solutions à divers problèmes de science et technologies liées à la vie courante (par exemple, pourquoi les oiseaux peuvent-ils voler?). Il doit également utiliser divers outils (compte-gouttes, thermomètre, chronomètre, etc.). Finalement, la communication scientifique doit se faire selon les normes propres à la science et à la technologie.
Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie	L'élève est amené, après avoir bien cerné un problème, à émettre une hypothèse, à planifier une démarche de résolution de problème, à réaliser la démarche, à émettre des conclusions et à réfléchir sur l'ensemble du processus de résolution de problème. Tout en développant des compétences, l'élève est amené à acquérir plusieurs connaissances. Ces connaissances sont classées selon trois univers :
Communiquer à l'aide des langages utilisés par la science et la technologie	1. L'univers matériel (les machines simples, changements physiques, sources d'énergie, etc.); 2. L'univers Terre et espace (les sols, cycle de l'eau, système Soleil-Terre-Lune, etc.); 3. L'univers vivant (caractéristiques des vivants, interactions entre les vivants, interactions entre les vivants et leur environnement, etc.). Il est à noter que les exemples précédents ne sont qu'à titre indicatif.
Le programme de science et technologie comprend trois compétences à développer. Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.	

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 27 août au 7 novembre		2 ^e étape (20 %) 10 novembre au 13 février		3 ^e étape (60 %) Du 16 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSSMB	Résultat inscrit au bulletin
Situation d'apprentissage et d'évaluation ayant pour base des problèmes de science et technologie liés au quotidien des élèves Questions sur la démarche expérimentale de l'élève Questions sur les connaissances de l'élève	Oui	Situation d'apprentissage et d'évaluation ayant pour base des problèmes de science et technologie liés au quotidien des élèves Questions sur la démarche expérimentale de l'élève Questions sur les connaissances de l'élève	Oui	Situation d'apprentissage et d'évaluation ayant pour base des problèmes de science et technologie liés au quotidien des élèves Questions sur la démarche expérimentale de l'élève Questions sur les connaissances de l'élève	Non	Oui

Culture et citoyenneté québécoise, 3^e année

Compétence développée par l'élève

Examiner des réalités culturelles

Le programme de culture et citoyenneté québécoise (CCQ) a pour objectif de contribuer au développement des compétences de compréhension et de réflexion en lien avec la culture et la citoyenneté québécoise. Le programme valorise les principes démocratiques, l'État de droit laïque et les valeurs d'égalité et de respect de la dignité humaine énoncées dans la Charte des droits et libertés de la personne. De plus, le programme CCQ devient le principal véhicule par lequel le milieu scolaire offre de l'éducation à la sexualité aux élèves. L'enseignement est réalisé avec une vision globale, positive et inclusive de la sexualité pour permettre aux élèves d'acquérir des connaissances et de développer des attitudes et des comportements respectueux et égalitaires, de se responsabiliser par rapport à différents enjeux liés à la sexualité et de prendre des décisions éclairées.

La compétence amène les élèves du deuxième cycle à construire leur compréhension de réalités culturelles présentes dans leur environnement culturel immédiat et élargi (famille, école, quartier, communauté, etc.) et à en rendre compte. Cette compréhension s'exprime à travers la formulation de constats qui s'appuient sur la comparaison d'observations, la prise en compte des émotions et la comparaison de points de vue. Le dialogue est mis à profit tout au long du développement de la compétence.

Dans le développement de cette compétence, les élèves seront amenés à s'intéresser à :

- Les désirs et limites personnelles et les stéréotypes et la vision de soi
- Les différences et points communs entre les individus et l'inclusion et exclusion
- La spiritualité et le cycle de la vie
- La relation avec la nature et les manières d'habiter le territoire
- La fiabilité de l'information sur les plates-formes numériques.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 27 août au 7 novembre		2 ^e étape (20 %) 10 novembre au 13 février		3 ^e étape (60 %) Du 16 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSSMB	Résultat inscrit au bulletin
Test de connaissance Exercices variés Observations recueillies lors de discussions de groupe et de présentations orales	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Test de connaissance Exercices variés Observations recueillies lors de discussions de groupe et de présentations orales	Oui	Test de connaissance Exercices variés Observations recueillies lors de discussions de groupe et de présentations orales	Non	Oui

Spécialistes de 3^e année

Elimby Agwudagwu Franca et Giuseppina Grasso (Anglais)
 Éric Bachkanji (Art dramatique)
 Hakim Bouider et Mouez Ben Fredj (Éducation physique et à la santé)
 Saphila Nkani (Musique)

Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base

Anglais	<u>Matériel à apporter en classe :</u> 1. Étui à crayons (efface, marqueurs, crayons de couleur, ciseaux, colle) 2. Agenda 3. Manuel d'anglais (<i>Tag!</i>) 4. Cahiers Canada, duo-Tang <u>Devoir:</u> pages dans <i>Tag!</i>, étude de vocabulaire, fiches d'exercices. <u>Devoir :</u> <i>New Adventures A</i>, dictées, fiches. * Si votre enfant est absent lorsque le devoir est inscrit dans l'agenda, il/elle est responsable de s'informer des pages à faire pour le prochain cours d'anglais. * Oublier son cahier de devoirs à la maison est l'équivalent d'un devoir non fait. <u>Devoirs facultatifs :</u> 1. Lire des livres d'histoire, bandes dessinées, revues pour enfants en anglais; 2. Regarder régulièrement une émission pour enfants en anglais à la télévision; 3. Regarder des films pour enfants en anglais; 4. Écouter des chansons en anglais; 5. Visiter des sites Internet pour enfants en anglais.
Art dramatique	Matériel utilisé : • masques • nez de clown • fiches reproductibles Devoirs facultatifs : assister à des spectacles de clowns (cirque)
Éducation physique et à la santé	Le port du costume (gilet à manches courtes et/ou culotte courte ou pantalon de sport) est obligatoire ainsi que les souliers de course. Prenez note que les bijoux sont interdits (pas de boucles d'oreilles, bracelets, montres et colliers).
Musique	Reliure pour les partitions et les travaux. Recommandé : flûte à bec de marque <i>Yamaha</i> ou <i>Aulos</i> (vendue ou prêtée par l'école). Pratiquer la flûte lorsque noté à l'agenda.

Éducation physique et à la santé, 3^e année

Compétences développées par l'élève

Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités individuelles et avec l'aide de l'enseignant, l'élève exécute diverses actions motrices (locomotrices, non locomotrices et de manipulation d'objets) et des enchaînements d'actions en fonction des consignes, du but poursuivi, de l'enseignement physique et de ses capacités. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer.
Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités à plusieurs et avec l'aide de l'enseignant, l'élève planifie avec un autre élève des actions de coopération en fonction des contraintes de l'activité et du but visé. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer.
Adopter un mode de vie sain et actif	L'élève expérimente et pratique, en contexte scolaire, divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 10 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1^{re} étape (20 %) Du 27 août au 7 novembre		2^e étape (20 %) 10 novembre au 13 février		3^e étape (60 %) Du 16 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSMB	Résultat inscrit au bulletin
Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation Situation d'apprentissage et d'évaluation « lors de pratique de sports individuels » Enquête sur ses habitudes de vie Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 10 minutes : jogging	Oui C1 + C3	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation Situation d'apprentissage et d'évaluation dans différents sports et jeux collectifs Plan de pratique régulière et d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie	Oui C2 + C3	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation Situation d'apprentissage et d'évaluation dans différents sports individuels Situation d'apprentissage et d'évaluation dans différents jeux et sports collectifs. Évaluation de la démarche d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie sur sa santé et son bien-être.	Non	Oui C1+C2+C3

Musique, 3 ^e année	
Compétences développées par l'élève	
Inventer des pièces vocales ou instrumentales	Avec l'aide de l'enseignant, l'élève apprend à utiliser chacune des étapes de la démarche de création. À la suite d'expérimentations variées, il exploite des éléments du langage musical, des moyens sonores et des structures, tout en enrichissant ses idées grâce au partage avec les autres.
Interpréter des pièces musicales	L'élève apprend à interpréter des pièces de styles variés avec sa voix et différents instruments. Il commence à décrire son interprétation. Il tient compte des gestes de direction (début et fin de la pièce, nuances, etc.).
Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades	En utilisant de façon adéquate le vocabulaire disciplinaire, l'élève décrit des éléments de contenu présents dans la réalisation ou dans l'œuvre musicale.
Le programme de musique comprend trois compétences à développer. Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin. Tout au long de la troisième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.	

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin						
1 ^{re} étape (20 %) Du 27 août au 7 novembre		2 ^e étape (20 %) 10 novembre au 13 février		3 ^e étape (60 %) Du 16 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
- Reconnaissance et reproduction de divers paramètres de langage musical. - Connaissance des symboles traditionnels liés aux nuances et à la durée. - Identification de divers instruments de musique. - Identification de l'organisation rythmique. - Technique instrumentale vocale et à la flûte. - Apprécier des œuvres musicales de styles divers.	Non	- Création musicale en utilisant différents éléments parmi les suivants : intensité, nuances, hauteur, timbre et qualité du son. - Inventer des courtes pièces vocales ou instrumentales en utilisant divers moyens sonores : voix, corps, instruments de musique, objets sonores. - Interprétation de pièces musicales vocales et instrumentales. - Apprécier des œuvres musicales de styles divers.	Oui	- Selon le genre de partition travaillée (chant, xylophone, rythme) : - Justesse de l'intonation - Justesse de la pulsation et du rythme. - Évaluations pratiques sur divers instruments : - Précision des notes et du rythme. - Appréciation des œuvres musicales d'ici et d'ailleurs. - Inventer des courtes pièces musicales. - Appréciation des réalisations de ses camarades.	Non	Oui

Anglais, 3^e année

Compétences développées par l'élève

C1 - Communiquer oralement en anglais (50 %)	L'interaction orale est au cœur des apprentissages au deuxième cycle. Lorsqu'il parle en anglais, l'élève utilise des modèles d'interaction structurés qui lui permettent de répondre aux messages oraux et de transmettre ses propres messages dans toutes les situations de la classe (activités de groupe, courts échanges, etc.). Il développe une banque de mots et d'expressions en lien avec son environnement immédiat. Il participe aux activités en employant des mots et des expressions utiles pour saluer, remercier et s'excuser; identifier et décrire des personnes et des objets; exprimer son accord ou désaccord; demander de l'aide ou la permission; exprimer ses besoins, sentiments et intérêts; partager ses expériences personnelles; parler de ses capacités, etc. Au cours du cycle, il utilise ce langage utile de façon de plus en plus spontanée. Bien que la communication soit plus importante que la précision grammaticale dans le cours d'anglais, l'élève fait attention, quand il parle, à l'ordre des mots, aux mots pluriels, aux pronoms personnels, à la prononciation, etc. Il réfléchit davantage au sens des mots, expressions et notions grammaticales qu'aux usages exacts. Il persévère à parler toujours en anglais. Pour faciliter la communication, il utilise des stratégies tels prendre des risques et accepter de ne pas tout comprendre. Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.
C2 - Comprendre des textes lus et entendus (35 %)	L'élève lit, écoute et visionne différents types de textes populaires, littéraires et informatifs (livres d'histoire, brochures, magazines, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'entrer en contact avec la langue anglaise et la culture anglophone. Avec ses pairs, il utilise certains indices du texte (images, effets sonores, mots familiers, etc.) et relève les idées générales pour comprendre des textes portant sur des thèmes familiers. Pour manifester sa compréhension des textes, il identifie et décrit brièvement les éléments essentiels, démontre sa compréhension du sens global, compare la réalité présentée dans les textes à la sienne et exprime son appréciation. Pour ce faire, il peut remplir un organisateur graphique, décrire les personnages principaux d'une histoire, répondre aux questions simples, etc. Pour réaliser des tâches où il réinvestit sa compréhension, il suit des modèles explicites, choisit, organise et résume l'information et les idées des textes, élargit sa banque de mots et d'expressions et livre un produit personnel (mini livre, sketch, affiche, etc.). Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots et d'expressions, etc.) et l'utilisation de connaissances antérieures pour anticiper le contenu des textes. Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.
C3 - Écrire des textes (15 %)	L'élève écrit des textes signifiants pour lui (cartes de vœux, bandes dessinées, journal de classe, etc.). Il s'exprime en anglais par écrit tout en prêtant attention à la qualité de ses textes (phrases simples, ordre des mots, orthographe, ponctuation, etc.). Au cours d'anglais, le but d'écrire n'est pas d'apprendre systématiquement un éventail de vocabulaire et de notions grammaticales, mais de communiquer par écrit sur des thèmes familiers à un public familier. Pour ce faire, l'élève est initié à l'écriture comme un processus collaboratif avec ses pairs. Pour se préparer à écrire, l'élève suit les consignes, note ses idées et les organise. Pour composer un brouillon, il utilise un modèle explicite. Il prend le risque d'exprimer ses idées en anglais et persévère dans la production du brouillon. Pour se réviser, il vérifie les consignes et les notions grammaticales visées par la tâche, soumet le texte à la critique de ses pairs, reformule des idées, apporte des corrections et produit un texte propre et bien présenté. Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots, liste de règles grammaticales simples, grille d'autocorrection, etc.) et la prise de notes (tableau en T, diagramme de Venn, etc.). Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.

Anglais, 3^e année

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 27 août au 7 novembre		2 ^e étape (20 %) 10 novembre au 13 février		3 ^e étape (60 %) Du 16 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aurait-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aurait-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSSMB	Résultat inscrit au bulletin
C 1- Communiquer oralement en anglais : Observation des élèves en groupe	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Communiquer oralement en anglais : Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe et avec un partenaire Présentation orale Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	Communiquer oralement en anglais : Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe et avec un partenaire. Présentation orale. Situations d'apprentissage et d'évaluation.	Non	Oui
C 2- Comprendre des textes lus et entendus :	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Comprendre des textes lus et entendus : Activités diverses Situations d'apprentissage et d'évaluation Observation des élèves en groupe	Oui	Comprendre des textes lus et entendus : Démontrer la compréhension du sens global des textes en répondant à des questions et en complétant divers exercices/activités liés aux textes. Situations d'apprentissage et d'évaluation, contrôle.	Non	Oui
C 3 - Écrire des textes :	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Écrire des textes : Activités diverses Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	Écrire des textes : Situations d'apprentissage et d'évaluation, contrôles, dictées.	Non	Oui

Art dramatique, 3^e année

Compétences développées par l'élève

Inventer des séquences dramatiques	Avec l'intervention de l'enseignant, l'élève apprend à utiliser chacune des étapes de la démarche de création. À la suite d'expérimentations variées, il exploite des éléments du langage dramatique, de techniques de jeu, de techniques théâtrales et il enrichit ses idées de création grâce au partage avec les autres.
Interpréter des séquences dramatiques	Avec l'intervention de l'enseignant, l'élève s'initie à jouer des extraits qui comportent des éléments plus complexes et plus exigeants du langage dramatique, de techniques de jeu et de techniques théâtrales. Il s'initie à l'expression du personnage en action et aux règles du jeu d'ensemble.
Apprécier des œuvres théâtrales	L'élève prend part à de courtes activités d'observation portant sur ses propres réalisations ou celles de ses camarades ainsi que sur des extraits d'œuvres dramatiques d'hier et d'aujourd'hui, d'ici et d'ailleurs. Il découvre ainsi que les œuvres révèlent des traces socioculturelles de la période artistique qui les a vues naître. Il est amené à décrire son expérience d'appréciation et à dégager ce qu'il en a appris.
Le programme d'art dramatique comprend trois compétences à développer. Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.	

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) du 27 août au 7 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 10 novembre au 13 février		3 ^e étape (60 %) Du 16 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSSMB	Résultat inscrit au bulletin
<u>Compétences évaluées:</u> - C1 et C2 <u>Savoirs essentiels explorés :</u> - Éléments expressifs : Nommer les éléments expressifs tels que le trait de caractère du personnage et la caractéristique de la fable. - Moyens corporels : Nommer des techniques corporelles parmi les suivantes : détente, assouplissement, rythme, niveaux et tons - Techniques corporelles et vocales: Nommer les moyens vocaux suivants : intensité de la voix et durée <u>Forme des évaluations :</u> - Observation de l'élève lors de divers exercices et situations d'apprentissage et d'évaluation; - Présentations en classe; - Test théorique portant sur le vocabulaire théâtral. 	Non	<u>Compétences évaluées:</u> - C1, C2 et C3 <u>Savoirs essentiels explorés :</u> - Technique du jeu clownesque; - Structure de la fable, du discours; - L'improvisation; - Moyens vocaux. <u>Forme des évaluations :</u> - Observation de l'élève lors de divers exercices et situations d'apprentissage et d'évaluation; - Présentations en classe; - Test théorique portant sur le vocabulaire théâtral ou sur l'appréciation d'une performance théâtrale; - Autoévaluation.	Oui	<u>Compétences évaluées:</u> - C1, C2 et C3 <u>Savoirs essentiels explorés :</u> - Technique du théâtre d'ombre; - Mode de théâtralisation : objet, scénographie, costumes, éclairages, espace; - Moyens vocaux et corporels; - Conditions de jeu; - Éléments expressifs; - Structure de la fable et du discours. <u>Forme des évaluations :</u> - Observation de l'élève lors de divers exercices et situations d'apprentissage et d'évaluation; - Présentations en classe; - Test théorique portant sur le vocabulaire théâtral ou sur l'appréciation d'une performance théâtrale; Autoévaluation.	Non	Oui

